

Location d'exposition

# STOP AU HARCÈLEMENT!



**TROP C'EST TROP!**

VERNISSAGE  
LE 25 OCTOBRE  
DE 19H À 21H

AFFICHES  
SLOGANS  
COLLAGES  
ATELIERS LUDIQUES  
RESSOURCES DOCUMENTAIRES

CYCLE  
D'EXPOSITION  
À LA TRACTERIE DU  
25 OCTOBRE AU  
22 NOVEMBRE  
2023

Tous les MERCREDIS et LES SAMEDIS



ATELIER - CAFÉ  
DU COLLECTIF NE ROUGISSEZ PAS !  
3 PLACE DU 8 MAI 1945  
94200 IVRY SUR SEINE

MAIL [latracterie@gmail.com](mailto:latracterie@gmail.com)  
TÉLÉPHONE 01 49 77 10 71  
FACEBOOK La Tracterie

VERNISSAGE LE 25 OCTOBRE  
PINISSAGE LE 22 NOVEMBRE  
DE 19H À 21H

OUVERTURE DE L'EXPO DE 14H À 20H  
LE SAMEDI 20 OCTOBRE  
LES MERCREDIS 01, 15 ET 22 NOVEMBRE  
LES SAMEDIS 04 ET 18 NOVEMBRE

GRAPHISME Collectif Ne Rougissez Pas! COLLAGE réalisé par les élèves de HARARENO  
AVIC LE BOUTEN DE IVRY

• Exposition réalisée par le Collectif Ne Rougissez Pas! en 2023 •

## NE ROUGISSEZ PAS !



Ne Rougissez Pas ! est un **collectif d'artistes**, créé en 2011 suite à la volonté de rendre les pratiques artistiques accessibles et de mêler différents corps de métiers artistiques, **de l'art visuel au design d'objet, en passant par la vidéo.**

Ne Rougissez Pas ! s'appuie sur une pratique sans cesse mouvante, dont l'invention part de deux principes : un **mélange de savoir-faire artistiques** servant une **création collective, participative et politique.**

Le collectif pense les pratiques artistiques à la fois comme des **médiums qui génèrent du lien et du partage**, mais également comme des **moyens pour interpeller sur des thématiques sociales.** C'est pourquoi les **participant-es sont placés au centre de la démarche créative**, afin de réfléchir ensemble à la manière de vivre dans notre environnement.

Ne Rougissez Pas ! tend à rendre les **pratiques artistiques accessibles à tous-tes, dans une démarche d'éducation populaire, de faire ensemble et d'émancipation citoyenne.**

## LA TRACTERIE

Un **espace de vie sociale et culturelle** ouvert à tous-tes tous les mercredis et les samedis après-midi, porté par le collectif Ne Rougissez Pas !. Un lieu de convivialité où est proposé des boissons et des objets issus de l'économie sociale et solidaire, à prix accessible.

C'est un **lieu d'apprentissage** autour des **pratiques artistiques et artisanales** à travers des **cycles d'ateliers participatifs** pour les enfants, les adultes et les familles autour de la sérigraphie, des arts visuels, du design d'objet en bois, de la linogravure, du graphisme, etc.

C'est aussi un **lieu de création, d'exposition et de rencontres** pour faire autrement. Avec la volonté d'entremêler au quotidien, le lien social, l'expérimentation, la création artistique et la conscience politique dans le quartier du Petit-Ivry.



## EXPOSITION STOP AU HARCÈLEMENT !

Notre collectif croit fortement à l'**accessibilité des pratiques artistiques** pour tous-tes, c'est pourquoi nous avons proposé **d'impliquer des participant-es à la conception d'objets graphiques et didactiques** qui s'inscrivent dans une démarche engagée pour défendre l'égalité entre les femmes et les hommes.

En amont de cette exposition, nous avons mené des **ateliers participatifs** avec des élèves de CM1 de l'école primaire A. Makarenko, afin de réaliser **une revue didactique et ludique** sur le harcèlement scolaire. Cette édition **faite par et pour des enfants** permet d'offrir un regard spécifique et original.

Aussi, nous sommes persuadé-es que **l'art est un outil indispensable pour agir, informer et échanger autour de sujets primordiaux** comme l'égalité filles et garçons. C'est un moyen pour générer du lien et du partage, mais également **pour interpeller et sensibiliser.** C'est pourquoi nous avons réalisé cette exposition, dans la volonté de contribuer à une société plus informée, plus à l'écoute et plus égalitaire.

## CONTEXTE DE L'EXPOSITION

Le projet d'ensemble « Stop au harcèlement ! » s'est déroulé du **14 septembre 2023 jusqu'au 22 novembre 2023** à **La Tracterie** et à **l'école primaire A. Makarenko**, deux lieux situés dans le quartier du Petit-Ivry à **Ivry-sur-Seine.**

Plus spécifiquement, les ateliers participatifs avec la Maison de Quartier du Petit-Ivry et avec l'école Makarenko se sont déroulés entre septembre et octobre 2023. L'exposition « Stop au harcèlement ! » présente à La Tracterie a eu lieu du mercredi 25 octobre 2023 jusqu'au mercredi 22 novembre 2023.

## CONTENU DE L'EXPOSITION

- **Des ressources didactiques** composées de **8 kakémonos** mêlant productions artistiques, ressources et lexiques sur les différentes formes de harcèlement.
- **Une dizaine d'affiches** réalisées par un groupe de femmes de la Maison de Quartier du Petit-Ivry, pour dénoncer le harcèlement.
- **La revue pédagogique et ludique**, restituant le travail mené en ateliers avec les élèves de l'école primaire Makarenko, et réalisée par notre collectif.
- **Des productions artistiques et des ressources didactiques** élaborées pour la revue pédagogique : des recettes faites par les enfants et le harcélomètre pour comprendre les différentes formes de harcèlement.
- **Des dispositifs d'ateliers créatifs et ludiques** : sur le harcèlement.
- **Une documentation numérique** pour consulter des ressources en ligne sélectionnées et classées par notre collectif.

# KÉSAKO ?

**LES SPHÈRES**

- SOCIALE (ASSOCIATIF, SPORTIF, DANS LA RUE)
- PRIVÉE (DANS LE COUPLE, EN FAMILLE)
- SCOLAIRE OU PROFESSIONNELLE

« LE HARCÈLEMENT EST UNE VIOLENCE FONDÉE SUR DES RAPPORTS DE DOMINATION ET D'INTIMIDATION QUI A POUR OBJET OU EFFET UNE DÉGRADATION DES CONDITIONS DE VIE DE LA VICTIME ET UN IMPACT SUR SA SANTÉ PHYSIQUE OU PSYCHIQUE. »

## LE HARCÈLEMENT

**SEXUEL**  
« Le harcèlement sexuel est une forme de violence sexuelle qui se produit lorsqu'une personne utilise des comportements ou des commentaires à caractère sexuel pour humilier, menacer ou intimider une autre personne. Comme par exemple des commentaires sur la sexualité d'une personne, touchers inappropriés, propositions sexuelles ou diffusion de photos et de vidéos intimes sans consentement, comportement inapproprié lié à l'orientation sexuelle d'une personne, etc. »

**MORAL**  
« Le harcèlement moral est une forme répétée d'injures, d'insultes ou de dévalorisations d'une autre personne. »

**CYBERHARCÈLEMENT**  
« Forme de harcèlement qui se produit sur internet, par exemple via les réseaux sociaux : envoi de messages méchants ou menaçants, diffusion de rumeurs, création de faux profils pour humilier quelqu'un, ou encore la publication de photos ou de vidéos humiliantes sans le consentement de la personne concernée, etc. »

**PHYSIQUE**  
« Le harcèlement physique implique l'utilisation intentionnelle de la force physique ou de la menace de force pour blesser, intimider ou humilier une autre personne. Cela peut inclure des coups, des gifles, des coups de pied, des tapes, des bousculades, des secousses ou des attaques. »

**DISCRIMINATOIRE**  
« Propos ou comportements sexistes, homophobes, racistes, liés à la religion, au handicap ou à l'état de santé. Ces agissements sont dans certains cas accompagnés d'autres attitudes hostiles telles qu'une dévalorisation de leur travail et/ou des discriminations. »

**LES 5 TYPES DE HARCÈLEMENT**

**CONSEQUENCES**  
MENTALES, PHYSIQUES, ÉMOTIONNELLES

LE HARCÈLEMENT PEUT AVOIR DES CONSÉQUENCES ÉMOTIONNELLES GRAVES TELLES QUE LA HONTE, L'ANXIÉTÉ, LA DÉPRESSION, LA PEUR, ETC. IL PEUT AFFECTER LES PERFORMANCES SCOLAIRES OU PROFESSIONNELLES, LE BIEN-ÊTRE PHYSIQUE ET ÉMOTIONNEL, PERTURBER LES RELATIONS AVEC LES AMI.ES ET LA FAMILLE.

Exposition « Stop au harcèlement! Trop, c'est trop! » | Du 25 octobre au 22 novembre 2023 | Collectif Ne Rougissez Plus!

Kakémono présentant les différentes formes de harcèlement qui existent.

**CYBERHARCÈLEMENT**  
« Forme de harcèlement qui se produit sur internet, par exemple via les réseaux sociaux : envoi de messages méchants ou menaçants, diffusion de rumeurs, création de faux profils pour humilier quelqu'un, ou encore la publication de photos ou de vidéos humiliantes sans le consentement de la personne concernée, etc. »

**DISCRIMINATOIRE**  
« Propos ou comportements sexistes, homophobes, racistes, liés à la religion, au handicap ou à l'état de santé. Ces agissements sont dans certains cas accompagnés d'autres attitudes hostiles telles qu'une dévalorisation de leur travail et/ou des discriminations. »

LE HARCÈLEMENT PEUT AVOIR DES CONSÉQUENCES ÉMOTIONNELLES GRAVES TELLES QUE LA HONTE, L'ANXIÉTÉ, LA DÉPRESSION, LA PEUR, ETC. IL PEUT AFFECTER LES PERFORMANCES SCOLAIRES OU PROFESSIONNELLES, LE BIEN-ÊTRE PHYSIQUE ET ÉMOTIONNEL, PERTURBER LES RELATIONS AVEC LES AMI.ES ET LA FAMILLE.

# LES CHIFFRES DU HARCÈLEMENT

EN 2020, **32% DES FEMMES SALARIÉES SONT VICTIMES DE HARCÈLEMENT AU TRAVAIL QU'IL SOIT MORAL OU SEXUEL**

Entre **18-25 ANS** **60% DE PERSONNES** ont déjà été victimes de cyberharcèlement

**85% DES PERSONNES TRANS ONT DÉJÀ SUBI UN ACTE TRANSPHOBE**

**49% DES VICTIMES DE CYBERHARCÈLEMENT ONT DÉJÀ PENSÉ AU SUICIDE**

EN 2020, 2170 CRIMES ET DÉLITS CONTRE DES PERSONNES LGBTQIA+ ONT ÉTÉ ENREGISTRÉS PAR LA POLICE ET LA GENDARMERIE

**7 FEMMES SUR 10** déclarent avoir subi des faits répétés de harcèlement physique

**8 FEMMES SUR 10** déclarent avoir (également) été soumises à des atteintes psychologiques ou des agressions verbales

**1 ENFANT SUR 2** SE DIT VICTIME DE HARCÈLEMENT SCOLAIRE

**1 ADOLESCENT.E SUR 4 À 18 ANS**

**1 FEMME SUR 2 A DÉJÀ SUBI UNE VIOLENCE SEXUELLE EN FRANCE : PLUS D'UNE FEMME SUR DEUX EN FRANCE (53%) ET PLUS DE SIX JEUNES FEMMES SUR 10 (63%) ONT DÉJÀ ÉTÉ VICTIMES DE HARCÈLEMENT**

**84% DES FEMMES EN FRANCE ONT DÉJÀ ÉTÉ VICTIMES DE HARCÈLEMENT SEXUEL DANS LES LIEUX PUBLICS**

**8 FEMMES SUR 10** déclarent avoir subi des faits répétés de harcèlement physique

**1 SALARIÉ.E SUR 3** se dit victime d'une discrimination au travail

Exposition « Stop au harcèlement! Trop, c'est trop! » | Du 25 octobre au 22 novembre 2023 | Collectif Ne Rougissez Plus!

Kakémono présentant des chiffres clés sur le harcèlement.

Entre **18-25 ANS** **60% DE PERSONNES** ont déjà été victimes de cyberharcèlement

**85% DES PERSONNES TRANS ONT DÉJÀ SUBI UN ACTE TRANSPHOBE**

**8 FEMMES SUR 10** déclarent avoir (également) été soumises à des atteintes psychologiques ou des agressions verbales

**49% DES VICTIMES DE CYBERHARCÈLEMENT ONT DÉJÀ PENSÉ AU SUICIDE**

EN 2020, 2170 CRIMES ET DÉLITS CONTRE DES PERSONNES LGBTQIA+ ONT ÉTÉ ENREGISTRÉS PAR LA POLICE ET LA GENDARMERIE

**7 FEMMES SUR 10** déclarent avoir

# LE HARCÈLEMENT SCOLAIRE

« LE HARCÈLEMENT SCOLAIRE PEUT PRENDRE DIFFÉRENTES FORMES COMME LA MOQUERIE, L'INSULTE, L'ISOLEMENT, LA MENACE, LA VIOLENCE PHYSIQUE, LE VOL, LA DESTRUCTION DE BIENS, LA RUMEUR, ETC. IL EST SOUVENT RÉPÉTÉ DANS LE TEMPS ET PEUT SE PRODUIRE À L'ÉCOLE, DANS LA COUR DE RÉCRÉATION, SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE OU SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX. »

## LES TOILETTES LIEU DE DISCRIMINATION

Dans le premier épisode de podcast « PAUSE PIPi » d'Arte Radio, une enquête décalée et documentée est faite sur le rapport aux toilettes. Il s'intéresse à interroger le fait que dans les milieux scolaires, particulièrement dans l'espace des toilettes, les codes de genre se développent fortement et peuvent provoquer des formes de harcèlement.

C'est au collège que le harcèlement aux toilettes se fait le plus ressentir : c'est l'espace privilégié où les réflexions et les moqueries commencent. La production d'un système de genre s'y fait : un écart commence à se creuser entre les filles et les garçons. Ces derniers sont fortement invités à être « audibles » et « visibles » pour affirmer une certaine virilité et marquer leurs territoires, alors qu'à l'inverse chez les filles, une honte s'installe, le devoir d'être invisible et d'être discret prime. Les filles apprennent à avoir une « espèce de peur des garçons », ce qui « condamne » les garçons à une sorte de rôle d'agresseur.

« JE ME SOUVIENS TRÈS BIEN DE LA SCÈNE OU J'ÉTAIS RENTRÉ CHEZ MOI ET MON GRAND FRÈRE M'A PISSÉ DESSUS, C'ÉTAIT UNE PUNITION, UNE DÉGRADATION DANS LE BUT DE ME DIMINUER. »

« C'EST HORRIBLE TU TE DIS POURVU QUE SES 20-30SECONDES CELA SE TERMINE VITE! »

Les violences s'accroissent également du fait que les toilettes sont séparées et genrées. Dans les toilettes des garçons, il y a un fort harcèlement physique entre eux et des humiliations autour de jeux dégradants. Le harcèlement entre soi chez les filles est très présent sur l'apparence : le corps physique est souvent moqué entre elles. Les miroirs qui sont, en majorité, spécifiquement dans les toilettes des filles renforcent les moqueries.

Les toilettes, espace où nous sommes le plus vulnérable, devient donc un lieu de moquerie et de harcèlement. Il échappe à l'autorité où tous les interdits sont possibles. Ce harcèlement et cette peur d'aller aux toilettes devient une charge mentale très lourde, crée une indisponibilité pour certaines à s'amuser librement et les font considérer les toilettes comme un lieu effrayant.

« EN 1 SEMAINE J'Y VAIS MEME PAS UNE POIS, DEPUIS LE DÉBUT DE LA SEMAINE J'Y SUIS TOUJOURS PAS ALLÉ »

« TOUT LE MONDE SE MATE UN PEU LA BÎTE, ON FAIT TOUS DES COMPARAISONS DES MOQUERIES DES TRUCS COMME ÇA... »

8 ÉLÈVES SUR 10 SE RETIENNENT D'ALLER AUX TOILETTES

1 ÉLÈVE SUR 2 N'Y VA JAMAIS

« QU'EST-CE QUE TU AS APPRIS AUJOURD'HUI À L'ÉCOLE ? À ME RETENIR ! »

« QU'EST-CE QUE TU AIMES LE MOINS À L'ÉCOLE ? LES TOILETTES ! »

« A QUOI TU JOUES À L'ÉCOLE ? À ÉVITER LES TOILETTES ! »

Affiches et témoignages recueillis auprès de collégien·nes dans le cadre du programme éducatif « À nous les toilettes », mené par Edith Maruéjols, sociologue, en 2022-2023.

Exposition « Stop au harcèlement! Trop, c'est trop! » | Du 25 octobre au 22 novembre 2023 | Collectif Ne Rougissez Pas!

Kakémono sur le harcèlement scolaire autour de l'espace des toilettes qui s'appuie sur le podcast « Pause Pipi » d'Arte Radio.

« JE ME SOUVIENS TRÈS BIEN DE LA SCÈNE OU J'ÉTAIS RENTRÉ CHEZ MOI ET MON GRAND FRÈRE M'A PISSÉ DESSUS, C'ÉTAIT UNE PUNITION, UNE DÉGRADATION DANS LE BUT DE ME DIMINUER. »

« C'EST HORRIBLE TU TE DIS POURVU QUE SES 20-30SECONDES CELA SE TERMINE VITE! »

Les violences s'accroissent également du fait que les toilettes sont séparées et genrées. Dans les toilettes des garçons, il y a un fort harcèlement physique entre eux et des humiliations autour de jeux dégradants. Le harcèlement entre soi chez les filles est très présent sur l'apparence : le corps physique est souvent moqué entre elles. Les miroirs qui sont, en majorité, spécifiquement dans les toilettes des filles renforcent les moqueries.

Les toilettes, espace où nous sommes le plus vulnérable, devient donc un lieu de moquerie et de harcèlement. Il échappe à l'autorité où tous les interdits sont possibles. Ce harcèlement et cette peur d'aller aux toilettes devient une charge mentale très lourde, crée une indisponibilité pour certaines à s'amuser librement et les font considérer les toilettes comme un lieu effrayant.



Affiches et témoignages recueillis auprès de collégien·nes dans le cadre du programme éducatif « À nous les toilettes », mené par Edith Maruéjols, sociologue, en 2022-2023.

# LE HARCÈLEMENT SEXISTE ET SEXUEL

## #METOO

C'EST UN MOUVEMENT SOCIAL ENCOURAGEANT LA PRISE DE PAROLE DES FEMMES SUR LES VIOLENCE SEXUELLES QU'ELLES SUBISSENT DANS LEUR VIE PRIVÉE OU AU TRAVAIL.

DÈS 2006, LA TRAVAILLEUSE SOCIALE AFRO-AMÉRICAINE, TARANE BURKE FONDE L'ASSOCIATION ME TOO POUR LUTTER CONTRE LES VIOLENCE SEXUELLES COMMISES SUR LES PETITES FILLES NOÏRES.

CETTE EXPRESSION «MEE TOO» A ÉTÉ REPRISÉ ET DIFFUSÉE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX PAR L'ACTRICE AMÉRICAINE ALYSSA MILANO SOUS LE HASHTAG «ME TOO» QUI EST DEVENU VIRAL EN 2017.

### LES DATES CLEFS

2017

- Le 5 octobre 2017, le New York Times publie une enquête sur des accusations de harcèlement sexuel contre le producteur hollywoodien Harvey Weinstein. C'est la fin d'une omertà et le début d'un mouvement de libération des femmes. De nombreuses actrices d'Hollywood témoignent des pressions sexuelles exercées à leur encontre, comme l'actrice Rose McGowan qui lance le hashtag #MeToo.
- Le 13 octobre 2017, la journaliste française Sandra Muller, installée aux États-Unis, lance sur twitter le hashtag #Balancetonporc pour inviter les personnes victimes de harcèlement sexuel au travail à dénoncer leur agresseur.
- Le 15 octobre 2017, un tweet de l'actrice Alyssa Milano lance le #MeToo.

2018

- Le 16 avril 2018, les journalistes Judi Kantor et Megan Twohey du New York Times qui ont publié l'enquête sur Harvey Weinstein sont récompensées par le Prix Pulitzer.
- Le 22 mai 2018, lors de la cérémonie de clôture du festival de Cannes, la comédienne italienne Asia Argento témoigne publiquement contre Harvey Weinstein qu'elle accuse de viol en 1997 à Cannes.
- Le 25 mai 2018 marque l'arrestation de Harvey Weinstein. Il est inculpé à New York pour un viol et une agression sexuelle présumés. Weinstein a payé un million de dollars pour être remis en liberté en acceptant le port d'un bracelet électronique et la remise de son passeport.

2019

- La Ligue du LOL est le nom d'un groupe privé Facebook très actif dans les années 2010. Elle faisait partie notamment des blogueurs et des journalistes parisiens. L'affaire éclate dans les médias le 13 février 2019 où plusieurs femmes accusent ses membres de harcèlement et de cyberharcèlement, parfois pendant plusieurs années. Plusieurs membres de la ligue du LOL sont mis à pied, suspendus, licenciés, ou voient certains de leurs projets interrompus. Certains d'entre eux ont été le centre de programmes pour contester ces licenciements.

2021

- En novembre 2021, l'ancien ministre Nicolas Hulot est visé par une enquête, suite aux témoignages recueillis par « Europe 1 Spéciale » et « France Info ». Plusieurs femmes l'accusent de viol et d'agressions sexuelles dont l'une avait 16 ans au moment des faits qui se seraient déroulés en 1999. C'est finalement par un classement sans suite que se clôture l'enquête pour viol et agression sexuelle sur mineure en septembre 2022.

2022

- En 2022, lors de la 33ème cérémonie des Molières, plusieurs femmes ont pris la parole pour dénoncer les violences sexistes et sexuelles persistantes dans le milieu du théâtre.

Exposition « Stop au harcèlement! Trop, c'est trop! » | Du 25 octobre au 22 novembre 2023 | Collectif Ne Rougissez Pas!

Kakémono sur le harcèlement sexiste et sexuel présentant une frise chronologique sur le mouvement « Mee too » de 2017 à 2022, principalement sur le milieu des arts visuels et du spectacle.

## #METOO

C'EST UN MOUVEMENT SOCIAL ENCOURAGEANT LA PRISE DE PAROLE DES FEMMES SUR LES VIOLENCE SEXUELLES QU'ELLES SUBISSENT DANS LEUR VIE PRIVÉE OU AU TRAVAIL.

DÈS 2006, LA TRAVAILLEUSE SOCIALE AFRO-AMÉRICAINE, TARANE BURKE FONDE L'ASSOCIATION ME TOO POUR LUTTER CONTRE LES VIOLENCE SEXUELLES COMMISES SUR LES PETITES FILLES NOÏRES.

CETTE EXPRESSION «MEE TOO» A ÉTÉ REPRISÉ ET DIFFUSÉE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX PAR L'ACTRICE AMÉRICAINE ALYSSA MILANO SOUS LE HASHTAG «ME TOO» QUI EST DEVENU VIRAL EN 2017.

Le 13 octobre 2017, la journaliste française Sandra Muller, installée aux États-Unis, lance sur twitter le hashtag #Balancetonporc pour inviter les personnes victimes de harcèlement sexuel au travail à dénoncer leur agresseur.

Le 15 octobre 2017, un tweet de l'actrice Alyssa Milano lance le #MeToo.

2018

Le 22 mai 2018, lors de la cérémonie de clôture du festival de Cannes, la comédienne italienne Asia Argento témoigne publiquement contre Harvey Weinstein qu'elle accuse de viol en 1997 à Cannes.

Le 25 mai 2018 marque l'arrestation de Harvey Weinstein. Il est inculpé à New York pour un viol et une agression sexuelle présumés. Weinstein a payé un million de dollars pour être remis en liberté en acceptant le port d'un bracelet électronique et la remise de son passeport.

# CYBERHARCÈLEMENT SEXISTE ET SEXUEL

L'INSULTE « SALOPE » EST CELLE QUI REVIENT LE PLUS SOUVENT EN TERME D'INSULTE SEXISTE ET SEXUEL.



Notre espace social « physique » connaît de nombreuses violences sexistes et sexuelles, de ce fait, l'espace social « numérique » est aussi un endroit important où ces mêmes violences existent. Cela explique que le cyberharcèlement soit particulièrement genré.



« Je vous salue salope, la misogynie au temps du numérique » est un documentaire réalisé par Léa Clermont-Dion et Guylaine Maroist sorti le 04 octobre 2023 et traitant du cyberharcèlement. Au travers des histoires de quatre femmes de pays différents et du décryptage d'expertes, elles donnent à voir les conséquences bien réelles de la misogynie en ligne comme le sentiment de solitude et d'isolement des victimes.

LE DOCUMENTAIRE DÉMONTRE QUE LA PRÉTENDUE FRONTIÈRE ENTRE LA VIE EN LIGNE ET LA VIE RÉELLE N'EXISTE PAS. LA VIOLENCE EN LIGNE MÈNE SOUVENT À DE LA VIOLENCE PHYSIQUE, SURTOUT LORSQUE LES HARCELEURS SONT CONNUS DES VICTIMES.

Ce film dénonce cette violence numérique qui s'incarne à travers un flux constant d'injures, de menaces, de diffusion de contenu humiliant ou encore de propos intimidants.



« 40 000 MENACES DE MORT, MENACES DE VIOL, INSULTES ET APPELS AU SUICIDE EN QUELQUES JOURS »

« J'AI RAPIDEMENT CESSÉ DE COMPTER. LE HARCELEMENT A CONTINUÉ ENSUITE PENDANT DEUX ANS, SANS JAMAIS VRAIMENT STOPPER. »

Ces auteurs sévissent dans l'impunité créée via l'anonymat des plateformes numériques et engendrent un effet de meute. Les harceleurs diffusent ce flux 24 heures sur 24 heures, mais également les témoins qui deviennent complices en alimentant cet acharnement sur une victime : en likant, partageant ou en cliquant sur les contenus.



### CONSEILS

Dans le podcast « Comment lutter contre le cyberharcèlement ? » de France Culture, Anne Loraine (spécialiste du numérique) explique qu'il y a une injonction sociale « normale » dans la sphère numérique qui est d'écouter le web comme un espace de sociabilité. Pour lutter contre les conséquences négatives comme le cyberharcèlement, elle conseille de passer du stade de l'identité numérique à celui de la « présence numérique » qu'elle définit comme un concept autour de la maîtrise de ses traces, de ces publications et de développer une conscience de ce qu'on est en train de publier. Pour cela, il faut faire de la prévention et de l'éducation pour pouvoir réguler les usages et les échanges entre les individus.

### POUR ALLER PLUS LOIN

Voir le reportage « L'affaire Johnny Depp/Amber Heard », la fabrication du mensonge de France TV, sorti en août 2023. « Au printemps 2022, ces deux stars américaines s'accusent de violences conjugales lors d'un procès pour diffamation diffusé en direct sur Internet et commenté dans le monde entier. Cette trénesse médiatique s'est accompagnée d'une campagne de haine et de dénigrement en ligne contre l'actrice, menée par des groupes d'hommes en colère qui, depuis des années, font de la haine contre les femmes leur priorité : les masculinistes. »

Kakémono sur le cyberharcèlement pour dénoncer le harcèlement sexiste dans l'espace numérique, à travers deux documentaires : « Je vous salue Salope » et l'affaire « Johnny Depp/Amber Heard ».

« Je vous salue salope, la misogynie au temps du numérique » est un documentaire réalisé par Léa Clermont-Dion et Guylaine Maroist sorti le 04 octobre 2023 et traitant du cyberharcèlement. Au travers des histoires de quatre femmes de pays différents et du décryptage d'expertes, elles donnent à voir les conséquences bien réelles de la misogynie en ligne comme le sentiment de solitude et d'isolement des victimes.

Ce film dénonce cette violence numérique qui s'incarne à travers un flux constant d'injures, de menaces, de diffusion de contenu humiliant ou encore de propos intimidants.

« 40 000 MENACES DE MORT, MENACES DE VIOL, INSULTES ET APPELS AU SUICIDE EN QUELQUES JOURS »



« J'AI RAPIDEMENT CESSÉ DE COMPTER. LE HARCELEMENT A CONTINUÉ ENSUITE PENDANT DEUX ANS, SANS JAMAIS VRAIMENT STOPPER. »

LE DOCUMENTAIRE DÉMONTRE QUE LA PRÉTENDUE FRONTIÈRE ENTRE LA VIE EN LIGNE ET LA VIE RÉELLE N'EXISTE PAS. LA VIOLENCE EN LIGNE MÈNE SOUVENT À DE LA VIOLENCE PHYSIQUE, SURTOUT LORSQUE LES HARCELEURS SONT CONNUS DES VICTIMES.

# HARCÈLEMENT DE RUE

« LE HARCELEMENT DE RUE CORRESPOND AUX COMPORTEMENTS ADRESSÉS AUX PERSONNES DANS LES ESPACES PUBLICS ET SEMI-PUBLICS VISANT À LES INTERPELLER, LEUR ENVOYER DES MESSAGES INTIMIDANTS MENAÇANTS, INSULTANTS EN RAISON DE LEUR GENRE, DE LEUR ORIENTATION SEXUELLE, DE LEUR COULEUR DE PEAU, DE LEUR SITUATION DE HANDICAP, ETC. »



## LES COLLEUSES

LES COLLAGES CONTRE LES FÉMINICIDES ET LES VIOLENCES PATRIARCALES

### C'EST QUOI ?

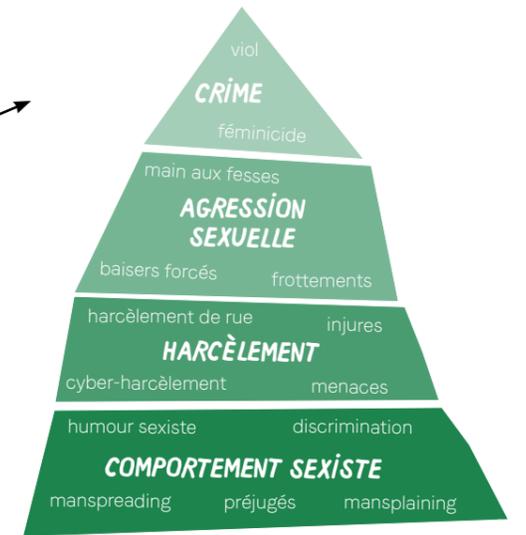
En 2019, à Marseille, des femmes militantes placardent des phrases dans l'espace public et lancent le mouvement des « collages contre les féminicides et les violences faites aux femmes ». Progressivement de nombreux collectifs émergent dans chaque grande ville. Les colleuses (récemment renommées « les colleur-euses ») s'organisent pour « repeindre les murs » la nuit, à travers un dispositif impactant et identifiable : des lettres noires sur du papier blanc A4 blanc, pour interpeller les passants.

### POURQUOI ?

Ces collectifs ont la volonté de donner la parole à celles qui n'en ont plus ou qui ne la prennent plus, mais aussi de faire de la pédagogie sur les violences sexuelles et sexistes ainsi que sur le harcèlement de rue. Leur démarche associe « revendications féministes » et « réappropriation de l'espace public ». Ces actions permettent de dénoncer les mécanismes inégalitaires de l'espace public, notamment à travers l'invisibilisation des femmes dans la rue, tout en dénonçant des violences faites dans le cadre domestique afin de les rendre visibles à toutes.



Kakémono sur le harcèlement de rue et sur la ré-appropriation de l'espace public par le mouvement féministe « Les colleuses ».



### C'EST QUOI ?

En 2019, à Marseille, des femmes militantes placardent des phrases dans l'espace public et lancent le mouvement des « collages contre les féminicides et les violences faites aux femmes ». Progressivement de nombreux collectifs émergent dans chaque grande ville. Les colleuses (récemment renommées « les colleur-euses ») s'organisent pour « repeindre les murs » la nuit, à travers un dispositif impactant et identifiable : des lettres noires sur du papier blanc A4 blanc, pour interpeller les passants.



# LE HARCÈLEMENT DISCRIMINATOIRE

**LE HARCÈLEMENT DISCRIMINATOIRE EST UNE NOTION HYBRIDE PERMETTANT D'APPREHENDER DES SITUATIONS SPÉCIFIQUES QUI LIENT « HARCÈLEMENT » ET « DISCRIMINATION ». CETTE NOTION EST ISSUE DE LA LOI DU 27 MAI 2008 EN MATIÈRE DE LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS.**

**DÉSORMAIS UN ARTICLE DU CODE DU TRAVAIL « PROHIBE LE FAIT D'ÊTRE DISCRIMINÉ DE FAÇON DIRECTE OU INDIRECTE EN RAISON D'UN ÉLÉMENT PROPRE À SA PERSONNE (SON ORIGINE, SON SEXE, SON ÉTAT DE SANTÉ, SON ORIENTATION SEXUELLE, SON APPARENCE...) OU À L'EXERCICE DE SES LIBERTÉS FONDAMENTALES (SA RELIGION, SES ACTIVITÉS SYNDICALES...) ET AYANT POUR EFFET DE PORTER ATTEINTE À SA DIGNITÉ OU DE CRÉER UN ENVIRONNEMENT INTIMIDANT, HOSTILE, DÉGRADANT, HUMILIANT OU OFFENSANT. »**

## HARCÈLEMENT RACIAL

« Le racisme est une idéologie qui repose sur le postulat, explicite ou implicite, de la supériorité inhérente d'un groupe racialisé par rapport aux autres. Un rapport de 2018 intitulé « Être noir dans l'Union Européenne » s'est fondé sur les expériences vécues par près de 6 000 personnes dans 12 États membres de l'UE. Il a montré que les personnes noires en Europe sont très souvent victimes de harcèlement et de violence à caractère raciste, y compris de la part de la police. »

« Ce rapport dénonce aussi le non-signalement des agressions perpétrées par la police. La plupart des victimes (63 %) d'agressions physiques à caractère raciste menées par des agents de police n'ont signalé l'incident à personne, soit parce qu'elles avaient le sentiment que cela ne changerait rien, soit parce qu'elles ne faisaient pas confiance à la police. »

**30% DES PERSONNES INTERROGÉES AFFIRMENT AVOIR FAIT L'OBJET D'UN HARCÈLEMENT RACIAL ET 5% D'ENTRE ELLES AFFIRMENT AVOIR ÉTÉ AGRESSÉES AU COURS DES CINQ ANNÉES AYANT PRÉCÉDÉ L'ENQUÊTE**

## HARCÈLEMENT D'UNE TRAVAILLEUR.EUSE EN SITUATION DE HANDICAP

« Environ un milliard de personnes, soit 15 % de la population mondiale, sont en situation de handicap dont au moins 785 millions de personnes qui sont en âge de travailler. »

Très peu de données sont recueillies sur la violence et le harcèlement au travail faites sur les personnes en situation de handicap notamment du au manque de recherches bien documentées sur le sujet et sur la sous-déclaration de ce phénomène. Le vocabulaire employé pour décrire la violence et le harcèlement auxquels sont confrontées les personnes en situation de handicap minimise souvent leur vécu et les infantilisent.

Ces personnes éprouvent parfois des difficultés à identifier ces comportements qui constituent du harcèlement ou à signaler les incidents de ce type dont elles sont victimes dans le monde du travail. Mais aussi, il peut arriver qu'elles ne portent pas plainte parce qu'elles craignent d'être encore plus victimes de discrimination, de violence et de harcèlement, si elles révèlent leur handicap. Il est donc essentiel de prendre des mesures pour sensibiliser toutes les personnes à ce phénomène afin de créer un environnement permettant de dénoncer les actes de violence et de harcèlement et d'y remédier. »

**80% DES FEMMES EN SITUATION DE HANDICAP ONT ÉTÉ VICTIMES DE VIOLENCES**

**LES FEMMES HANDICAPÉES SONT QUATRE FOIS PLUS SUSCEPTIBLES DE SUBIR DES VIOLENCES SEXUELLES QUE LE RESTE DE LA POPULATION FÉMININE**

## HARCÈLEMENT RELIGIEUX

« Notre époque montre des nouvelles possibilités d'échanges culturels, mais est fortement marquée par des formes d'intolérance et de harcèlement liées aux croyances de chacun. »

En 2010, environ 70% de la population mondiale est victime de discrimination religieuse. Beaucoup de plaintes pour discrimination fondée sur la croyance reposent sur la stigmatisation, l'adoption de stéréotypes et de préjugés flagrants envers une personne ou un groupe au motif de sa croyance.

Le harcèlement sert souvent à tenter de forcer des personnes à se conformer aux normes de la société dominante ou à les punir de ne pas l'avoir fait. Il s'agit aussi d'une méthode d'intimidation dont le but est de ridiculiser et d'ostraciser certaines personnes, d'exercer sur elles du pouvoir et de leur donner l'impression qu'elles ne sont pas les bienvenues en raison de leur croyance. »

**75% DES AGRESSIONS ISLAMOPHOBES VISENT DES FEMMES, VOILÉES OU NON. LES FEMMES RESTENT LES PRINCIPALES VISÉES PAR LES ACTES ISLAMOPHOBES**

Exposition « Stop au harcèlement! Trop, c'est trop! » Du 25 octobre au 22 novembre 2023 | Collectif Ne Rougissez Pas!

Kakémono sur trois formes de harcèlement discriminatoire : racial, religieux et à l'égard des travailleur.euses en situation de handicap.

**80% DES FEMMES EN SITUATION DE HANDICAP ONT ÉTÉ VICTIMES DE VIOLENCES**

**LES FEMMES HANDICAPÉES SONT QUATRE FOIS PLUS SUSCEPTIBLES DE SUBIR DES VIOLENCES SEXUELLES QUE LE RESTE DE LA POPULATION FÉMININE**

**30% DES PERSONNES INTERROGÉES AFFIRMENT AVOIR FAIT L'OBJET D'UN HARCÈLEMENT RACIAL ET 5% D'ENTRE ELLES AFFIRMENT AVOIR ÉTÉ AGRESSÉES AU COURS DES CINQ ANNÉES AYANT PRÉCÉDÉ L'ENQUÊTE**

## HARCÈLEMENT RACIAL

« Le racisme est une idéologie qui repose sur le postulat, explicite ou implicite, de la supériorité inhérente d'un groupe racialisé par rapport aux autres. Un rapport de 2018 intitulé « Être noir dans l'Union Européenne » s'est fondé sur les expériences vécues par près de 6 000 personnes dans 12 États membres de l'UE. Il a montré que les personnes noires en Europe sont très souvent victimes de harcèlement et de violence à caractère raciste, y compris de la part de la police. »

« Ce rapport dénonce aussi le non-signalement des agressions perpétrées par la police. La plupart des victimes (63 %) d'agressions physiques à caractère raciste menées par des agents de police n'ont signalé l'incident à personne, soit parce qu'elles avaient le sentiment que cela ne changerait rien, soit parce qu'elles ne faisaient pas confiance à la police. »

# COMBATTRE LE HARCÈLEMENT

**NOTRE COLLECTIF NE ROUGISSEZ PAS ! VOUS PROPOSE ICI QUELQUES PISTES DE RÉFLEXIONS POUR COMBATTRE LES DIFFÉRENTES FORMES DE HARCÈLEMENT. NOUS DÉFENDONS L'IDÉE QUE MUTUALISER LES RESSOURCES, AVOIR DES ESPACES POUR TÉMOIGNER OU ÉCHANGER, SE RÉAPPROPRIER LES OUTILS NUMÉRIQUES ET ENCORE SENSIBILISER À CE SUJET À TRAVERS L'ART PERMET DE POUVOIR CONSTRUIRE ENSEMBLE UNE SOCIÉTÉ PLUS JUSTE ET ÉGALITAIRE.**

## S'EXPRIMER

On ne cesse de le répéter, mais quand on est victime de harcèlement, il faut pouvoir en parler. S'exprimer n'est pas normal, c'est une forme de violence. Pouvoir verbaliser cette situation est compliqué, mais cela aura un effet libérateur. La personne se sentira moins isolée et pourra trouver de l'aide et un soutien moral auprès de son entourage (famille, amis), mais aussi auprès des interlocuteurs de la sphère concernée (l'équipe pédagogique à l'école, ses collègues au travail...). La non-communication est une violence en soi : le fait de pouvoir témoigner de ce que l'on vit ou autres permet de franchir une première étape vers la reconnaissance de ce que l'on subit et de lutter contre le sentiment d'isolement.

## SE « CONNECTER »

Souvent, nous pouvons nous sentir impuissant.e face à cette souffrance, notamment engendrée par le cyber harcèlement qui se manifeste à travers de nombreuses technologies. Pour cela, on peut essayer de contrer les effets néfastes du harcèlement en ligne en se réappropriant les réseaux sociaux dans une démarche positive, d'entraide et de bienveillance. De nombreux comptes existent, comme sur Instagram, pour pouvoir dénoncer ce que l'on a subi, lire d'autres témoignages ou encore rentrer en contact avec des gens pour se sentir moins seul.e. L'idée est bien comprendre les outils numériques, de reprendre « positivement le contrôle » et de pouvoir rejoindre des groupes de personnes qui s'entraident sur ces sujets.

## SE « CONNECTER »

Une des conséquences principales du harcèlement est un sentiment d'isolement chez les personnes qui le vivent. Nous pensons que « faire groupe » est un moyen essentiel pour pouvoir se sentir mieux. De nombreuses formes de violence sont subies par des personnes qui ne trouvent pas l'espace adéquat pour s'en affranchir. Il existe de nombreux lieux alternatifs, des structures sociales ou encore des associations luttant contre les différentes violences. Ces espaces sont des lieux ressources pour parler de ce que l'on a subi, avoir accès à des outils pour mieux comprendre ce que l'on vit et rencontrer des personnes pour nous accompagner dans certaines démarches.

## SE RÉAPPROPRIER LE SUJET

Nous pensons qu'il est important de pouvoir sensibiliser et dénoncer des formes de violence subies à travers les pratiques artistiques et culturelles. Nous portons l'idée que l'accessibilité de ces pratiques pour toutes est primordial, mais aussi que ce sont des outils indispensables pour informer sur des sujets de société. Les sphères artistiques et culturelles sont des espaces qui permettent de rendre visible et d'agir sur des sujets qui nous concernent toutes. Que cela soit à travers la création d'œuvres personnelles, dans des galeries, dans des écoles ou encore dans l'espace public, il faut afficher, créer, semer, s'exprimer, façonner pour pouvoir lutter ensemble !

## SE PROTÉGER

Le harcèlement peut avoir lieu en personne ou en ligne : il est important d'avoir le sentiment de pouvoir agir contre cette injustice, quelle que soit sa forme. Des mécanismes peuvent être mis en place pour stopper le harcèlement en ligne comme le fait de bloquer un profil ou de le signaler au réseau social. Chacun.e de nous peut être un « bouclier » de ce phénomène en en parlant à ses proches ou en dénonçant des auteurs de harcèlement, ce qui peut avoir des répercussions positives pour d'autres personnes.

De plus, il faut pouvoir connaître ses droits et savoir qu'il y a des lois qui existent contre les différentes formes de harcèlement. Notamment celle du 04 mars 2022 sur le harcèlement moral qui peut engendrer des amendes et des incarcérations. Il est important de connaître l'existence de protections juridiques pouvant sanctionner ces actes car le harcèlement est considéré comme un délit.

## S'OUTILLER

De nombreux signes sont évocateurs pour reconnaître si des gens subissent des formes de harcèlement. Mais aussi, certains comportements permettent d'identifier si son entourage ou de ses proches harcelé d'autres personnes. Il est important de se dire que ces personnes ne sont pas « intrinsèquement mauvaises » : plusieurs raisons ont pu les amener à cela, par exemple elles ont été victimes ou témoins de harcèlement dans leur passé. Pour pouvoir identifier ces différents comportements, de nombreuses ressources existent, notamment des ressources institutionnelles. On peut donc trouver de la documentation en ligne afin de s'outiller, savoir comment appréhender ces situations, trouver des lieux ressources, rencontrer des professionnels, etc.

## SE RENCONTRER

Nous avons mené un travail de documentation pour recenser et proposer une base de ressources, disponible principalement en ligne. Cette liste est non exhaustive et tend à pouvoir être enrichie au fur et à mesure par toutes et tous.

Exposition « Stop au harcèlement! Trop, c'est trop! » Du 25 octobre au 22 novembre 2023 | Collectif Ne Rougissez Pas!

Kakémono proposant des conseils et des ressources pour combattre les différentes formes de harcèlement.

## SE PROTÉGER

Le harcèlement peut avoir lieu en personne ou en ligne : il est important d'avoir le sentiment de pouvoir agir contre cette injustice, quelle que soit sa forme. Des mécanismes peuvent être mis en place pour stopper le harcèlement en ligne comme le fait de bloquer un profil ou de le signaler au réseau social. Chacun.e de nous peut être un « bouclier » de ce phénomène en en parlant à ses proches ou en dénonçant des auteurs de harcèlement, ce qui peut avoir des répercussions positives pour d'autres personnes.

De plus, il faut pouvoir connaître ses droits et savoir qu'il y a des lois qui existent contre les différentes formes de harcèlement. Notamment celle du 04 mars 2022 sur le harcèlement moral qui peut engendrer des amendes et des incarcérations. Il est important de connaître l'existence de protections juridiques pouvant sanctionner ces actes car le harcèlement est considéré comme un délit.

## SE « CONNECTER »

Souvent, nous pouvons nous sentir impuissant.e face à cette souffrance, notamment engendrée par le cyber harcèlement qui se manifeste à travers de nombreuses technologies. Pour cela, on peut essayer de contrer les effets néfastes du harcèlement en ligne en se réappropriant les réseaux sociaux dans une démarche positive, d'entraide et de bienveillance. De nombreux comptes existent, comme sur Instagram, pour pouvoir dénoncer ce que l'on a subi, lire d'autres témoignages ou encore rentrer en contact avec des gens pour se sentir moins seul.e. L'idée est bien comprendre les outils numériques, de reprendre « positivement le contrôle » et de pouvoir rejoindre des groupes de personnes qui s'entraident sur ces sujets.

Nous avons mené un travail de documentation pour recenser et proposer une base de ressources, disponible principalement en ligne. Cette liste est non exhaustive et tend à pouvoir être enrichie au fur et à mesure par toutes et tous.

Mise en situation des

# KAKÉMONOS



Mise en situation des

# RESSOURCES ET PRODUCTIONS ARTISTIQUES



# RESSOURCES ET PRODUCTIONS ARTISTIQUES

## Affiches de la Maison de Quartier

Des affiches créées à la main lors d'ateliers participatifs, par un groupe de femmes de la Maison de Quartier du Petit-Ivry. Neuf messages et des slogans contre les différentes formes de harcèlement.



## Jeux et dessins

Des jeux et dessins à faire autour du harcèlement scolaire, réalisés par notre collectif : une mini-BD à réaliser, un acrostiche, des mots croisés et des fils mêlés.



## Les recettes

Des recettes, qui ont été pensées en ateliers avec les enfants de l'école Makarenko, pour combattre le harcèlement scolaire.

## L'harcélomètre

Un document réalisé par Anaëlle Schmit, professeur documentaliste, pour apprendre à repérer les comportements violents et malsains. Elle s'est inspirée du « violentomètre » existant pour les violences conjugales. Pour la revue, nous avons mis en graphisme cet harcélomètre afin de le diffuser au plus grand nombre.



## Revue

La revue pédagogique et ludique, restituant le travail mené en ateliers participatifs, avec l'école primaire A. Makarenko dont le graphisme et l'édition a été réalisé par notre collectif. Cette revue comprend des récoltes textuelles et des productions artistiques autour de la notion du harcèlement fait par les enfants.

## Atelier de récoltes

Un dispositif d'atelier simple à activer autour de la récolte de paroles pour définir des slogans pour combattre le harcèlement.



## Ressources en ligne

Une documentation numérique pour consulter des ressources en ligne sélectionnées et classées par notre collectif. Elle est constituée de vidéos, de dossiers et de ressources pédagogiques pour les enfants, parents et équipe éducative.



## CONDITIONS ET INFORMATIONS DE LOCATION

### Kakémonos



#### TARIF DE LOCATION

**1<sup>re</sup> semaine : 250,00 € TTC**  
**Semaines suivantes : 150,00 € TTC**

*\* Chaque location de l'exposition est comptabilisée en semaine, nous ne facturons pas à la journée.  
\*\* Ce prix est un coût fixe de location : que ce soit pour l'intégralité ou une partie des productions.*

### Ressources et productions artistiques



#### TARIF DE LOCATION

**1<sup>re</sup> semaine : 100,00 € TTC**  
**Semaines suivantes : 50,00 € TTC**

*\* Chaque location de l'exposition est comptabilisée en semaine, nous ne facturons pas à la journée.  
\*\* Ce prix est un coût fixe de location : que ce soit pour l'intégralité ou une partie des productions.*

#### → Conditions de location

Une convention de prêt de l'exposition sera établie entre les deux partenaires pour détailler les différentes conditions de la location. En louant cette exposition, vous vous engagez à ne pas dégrader les différents éléments du kit d'exposition et de le restituer son intégralité à la date convenue avec le collectif Ne Rougissez Pas!. Une caution sera encaissée, par le collectif, pour toutes dégradations du kit d'exposition, dont le montant sera convenu au moment de la signature de la convention.

## Informations techniques

#### Pour les kakémonos :

La dimension de chaque kakémono est de 200 cm par 60 cm, ainsi pour exposer les 8 kakémonos, il faudrait environ 6 mètres de longueur (avec un espacement conseillé de 20 cm entre chaque kakémono). L'espace peut être linéaire, mais aussi décomposé en plusieurs espaces.

#### Pour les ressources :

- **Affiches de la Maison de Quartier** : les dimensions des affiches sont de 65 cm par 50 cm (format raisin). Possibilité de les afficher sur grille d'exposition, sur les murs directement ou de les encadrer.
- **Les recettes et l'harcélo-mètre** : les dimensions de ces documents sont de 42 cm par 29,7 cm (format A3). Possibilité de les afficher sur grille d'exposition, sur les murs directement ou de les encadrer.
- **Ateliers de récoltes et jeux** : pour disposer les éléments de l'atelier et les fournitures nécessaires, il est nécessaire d'avoir une ou plusieurs tables avec des chaises.

Pour l'accrochage, plusieurs solutions sont possibles comme sur des grilles d'exposition (avec des pinces sur des petits papiers blancs), sur des cimaises ou sur les murs directement (pâtes adhésives).

- **Revue** : pour présenter la revue, il est préconisé de la poser sur une petite table, en mentionnant « exemplaire d'exposition ».
- **Ressources en ligne** : pour la diffusion de ce document numérique, il vous faudra un petit matériel de projection type ordinateur ou tablette avec des écouteurs.

*Nous restons à disposition pour tout conseil sur la mise en scénographie et les dispositifs d'accrochage des différents éléments.*

## Frais supplémentaires

Les frais de matériel d'accrochage, l'accrochage et le décrochage, les frais de transport et les frais de communication restent à la charge de l'organisateur de l'exposition. Toutefois, notre collectif peut effectuer ses prestations qui feront l'objet d'une facturation supplémentaire.

## Contact

Si vous êtes intéressé-e pour la location de cette exposition, n'hésitez pas à nous contacter !

**Personne référente** : Léa Chantel  
**Téléphone** : 06 71 40 21 22

**Mail** : nerougissezpas@gmail.com  
**Site** : www.nerougissezpas.fr  
**Téléphone fixe** : 09 54 51 94 38



AIDER  
QU'ELQU' UN  
C'EST  
COMME  
RÉPONDRE À  
UN APPEL  
À L'AIDE.

STOP  
AU  
HARCE  
LEMENT  
TROP  
SOUVENT!

MESSAGE COURAGE  
AU NON !!  
HARCELEMENT!!!

LE  
HARCEL  
EMENT  
ÇA FAIT  
PEUR  
ET MAL

ÊTRE HARCELÉ  
C'EST  
COMME  
ÊTRE SEUL  
AU  
MONDE  
ET TRISTE

STOODP!  
ARRÊTE  
HARCE  
LEMENT  
TROP  
C'EST  
TROP!

STOP  
AU  
HARCELEMENT  
PRÉVIENS  
TES

ARRÊTER  
LE  
HARCELEMENT