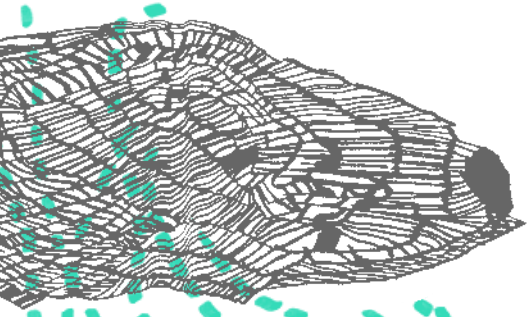
ATELIER COLLECTIF
21 RUE BARBES 94200 IVRY
COURRIER
66 BIS RUE MARAT 94200 IVRY

SITE
WWW.NEROUGISSEZ.FR
MAIL
NEROUGISSEZPAS@GMAIL.COM

TÉLÉPHONE
09.54.51.94.38

CONTACT GRAPHISME
JULIA CHANTEL

NE ROUGISSEZ PAS!

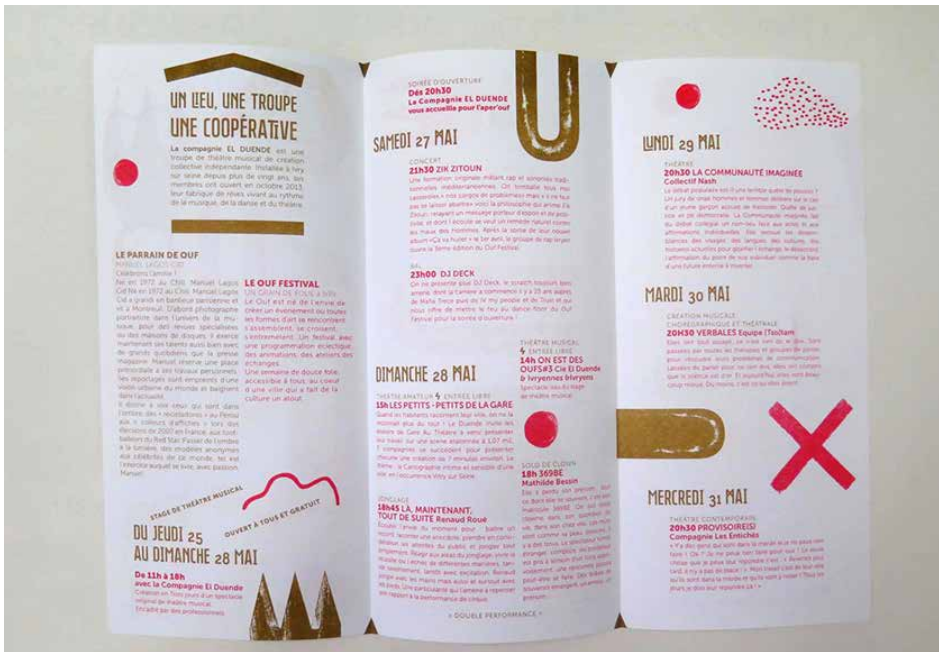


WWW GRAPHISME + IDENTITÉ VISUELLE + OBJETS DÉRIVÉS + SIGNALÉTIQUE + TYPOGRAPHIE WWW

Ouf Festival

UN SYSTÈME D'AFFICHE A3 - TROIS MODÈLES
PROGRAMME 3 VOLETS FORMAT OUVERT A3
IMPRESSION EN RISOGRAPHIE DEUX COULEURS

2017 - 2018
THÉÂTRE EL DUENDE
À IVRY SUR SEINE



WWW

La fête de la recup'

IDENTITÉ VISUELLE DE L'ÉVENEMENT
IMPRESSION EN OFF SET 3 COULEURS
IMPRESSION EN SÉRIGRAPHIE 3 COULEURS

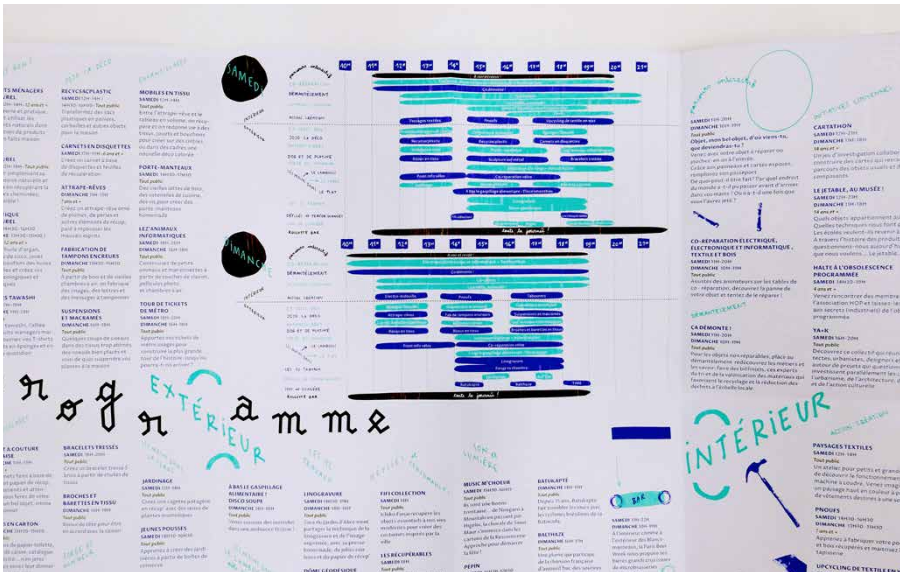
2017
LE REFER
LA HALLE DES BLANCS MANTEAUX

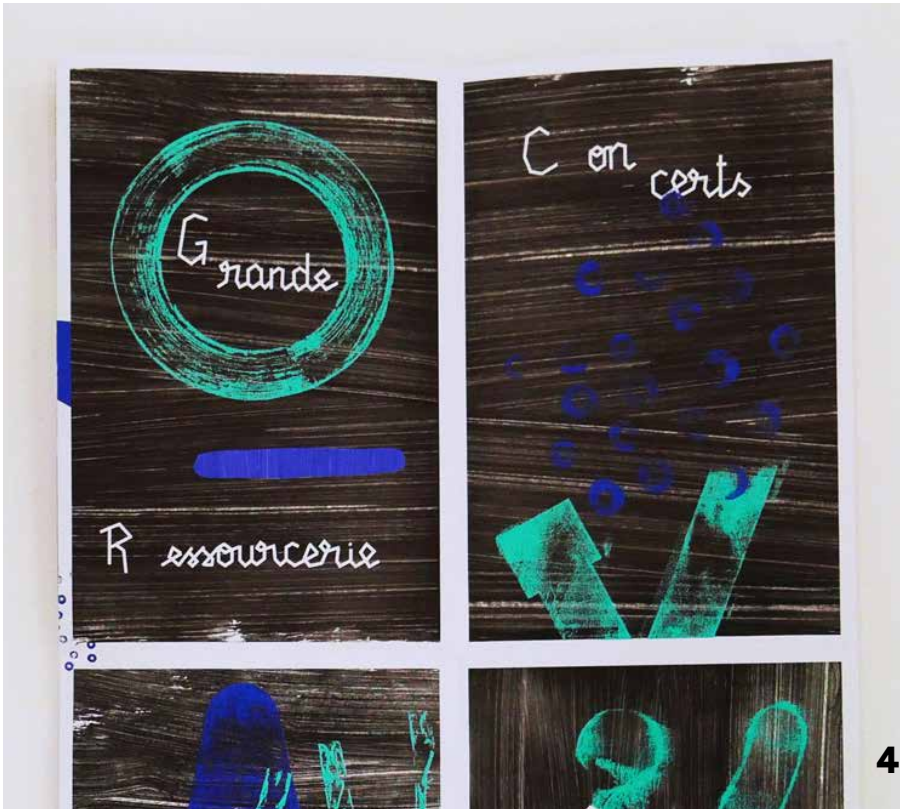
AFFICHE TROIS COULEURS SÉRIGRAPHIÉES FORMAT DECAUX

MODÈLE UNE COULEUR SÉRIGRAPHIÉE FORMAT DECAUX

La fête de la recup’

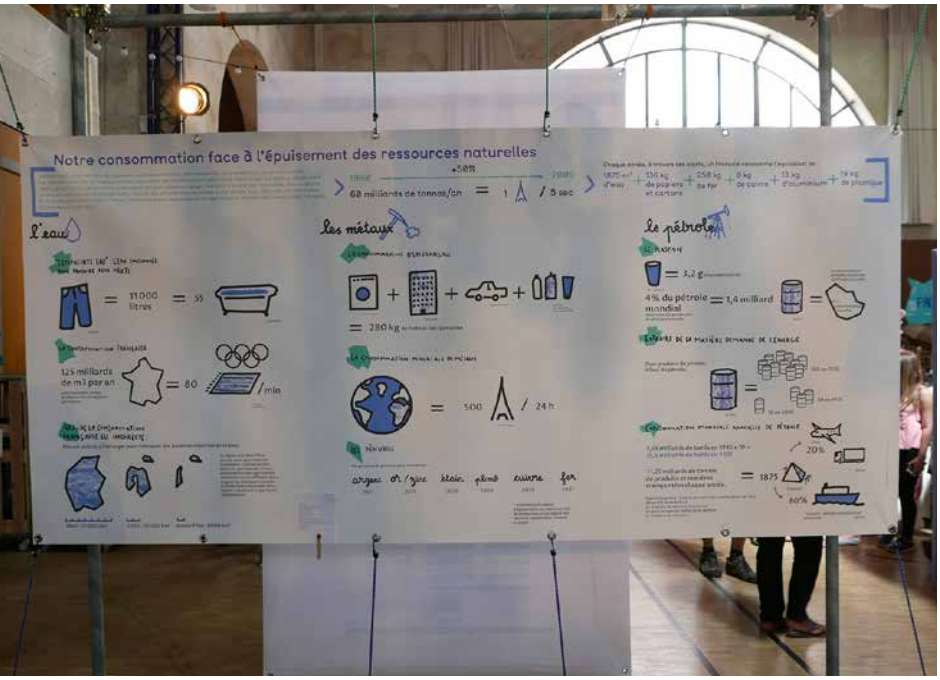
PROGRAMME 4 PLIS ACCORDÉON + 1 PLI ROULÉ FORMAT
FORMAT OUVERT 675 X 405 MM
IMPRESSION OFF SET 3 PANTONNE EN 15 000 EXEMPLAIRES

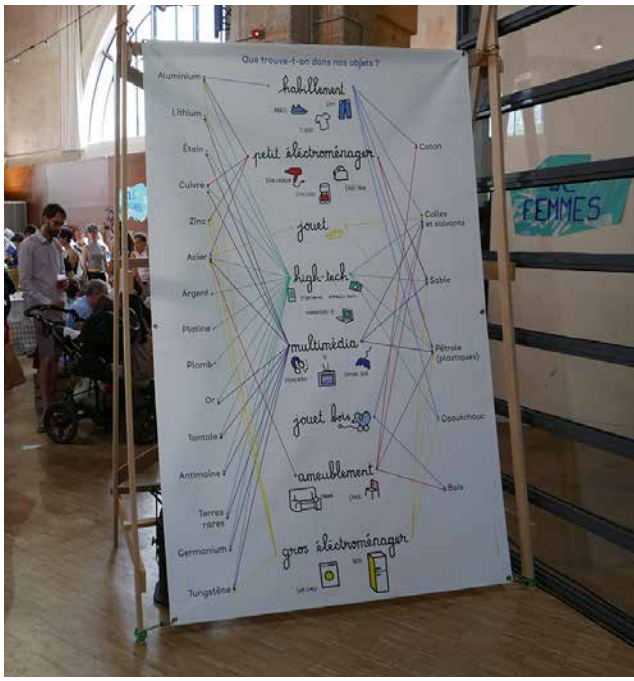




La fête de la recup’

CARTOGRAPHIE IMPRIMÉE SUR BACHE GRAND FORMAT



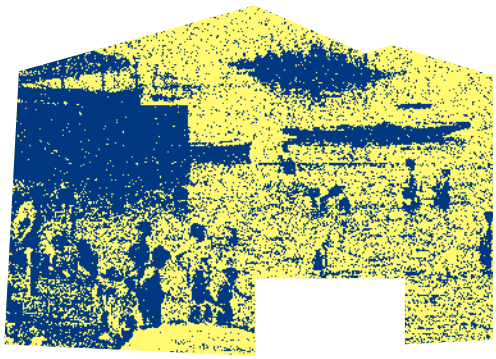


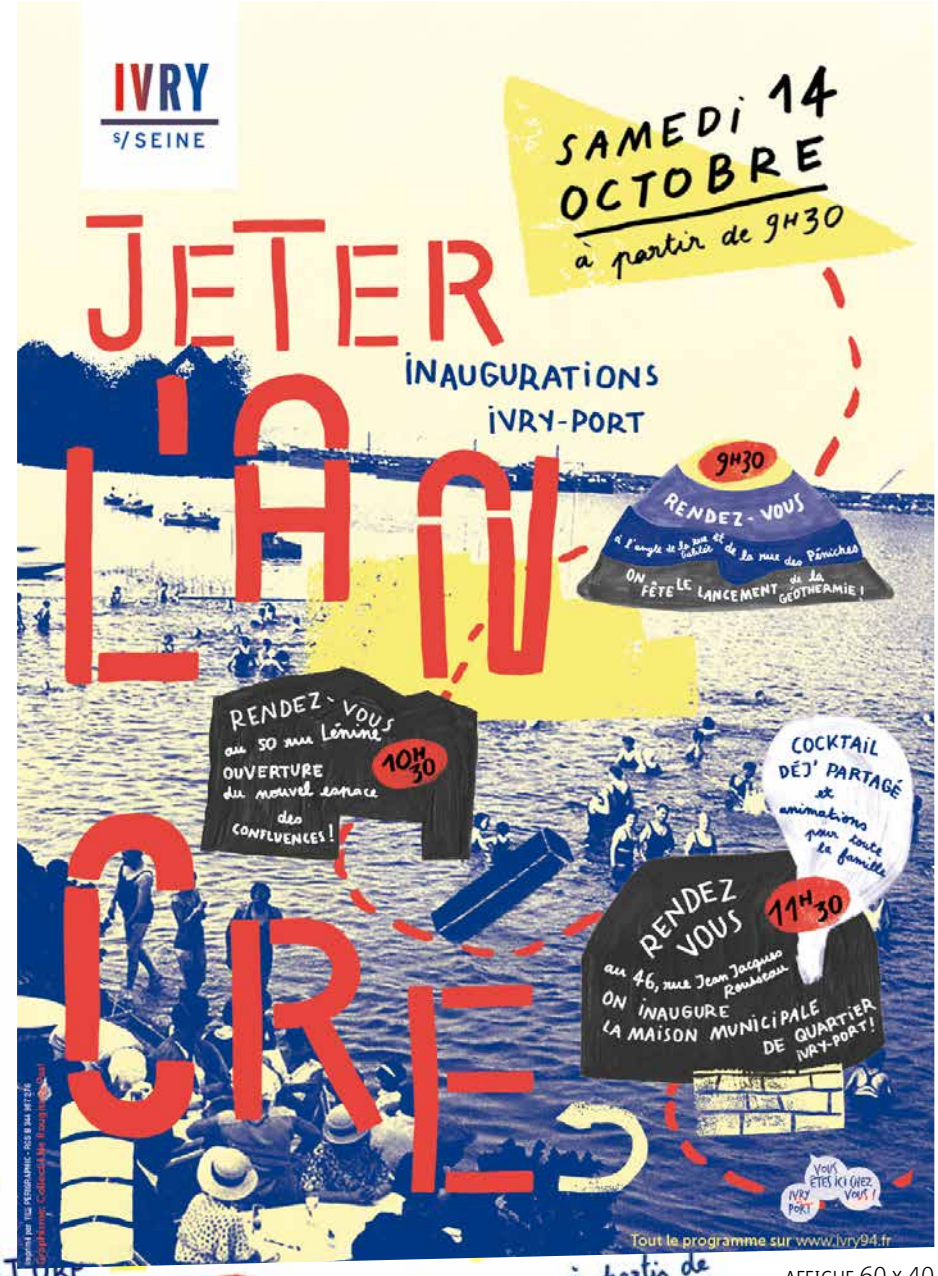
DESIGN D’INFORMATION DIDACTIQUE IMPRIMÉ SUR BACHE - CRÉATION DES ILLUSTRATIONS

Jeter l'ancre

IDENTITÉ ÉVÉNEMENTIELLE
AFFICHE 60 X 40 CM
DÉCLINAISONS WEB - SIGNALÉTIQUE

2017
DIRECTION DE LA COMMUNICATION
À IVRY SUR SEINE





AFFICHE 60 x 40

PROGRAMME 3 VOLETS - FORMAT FERMÉ A5

Collection Bitume

SÉRIE DE 4 AFFICHES «COLLECTION BITUME»
MISE EN REGARD DE SLOGAN TROUVÉ DANS L'ESPACE PUBLIC (MAI 68 / MAI 2017)
IMPRESSION EN SÉRIGRAPHIE 3 COULEURS
TYPOGRAPHIES À LA MAIN

2018
COLLECTION NRP !
MICRO-ÉDITION

4 AFFICHES FORMAT A3 SÉRIGRAPHIÉES À LA MAIN 2 COUCHES

Collection Bitume

La Tracterie

UN ATELIER - CAFÉ

SYSTÈME GRAPHIQUE DÉCLINABLE
POUR DIFFÉRENTS TYPES D'ÉVÈNEMENTS
IMPRESSION EN RISOGRAPHIE 2 OU 3 COULEURS
AFFICHAGE DANS L'ESPACE PUBLIC

2018
LA TRACTERIE
À IVRY SUR SEINE

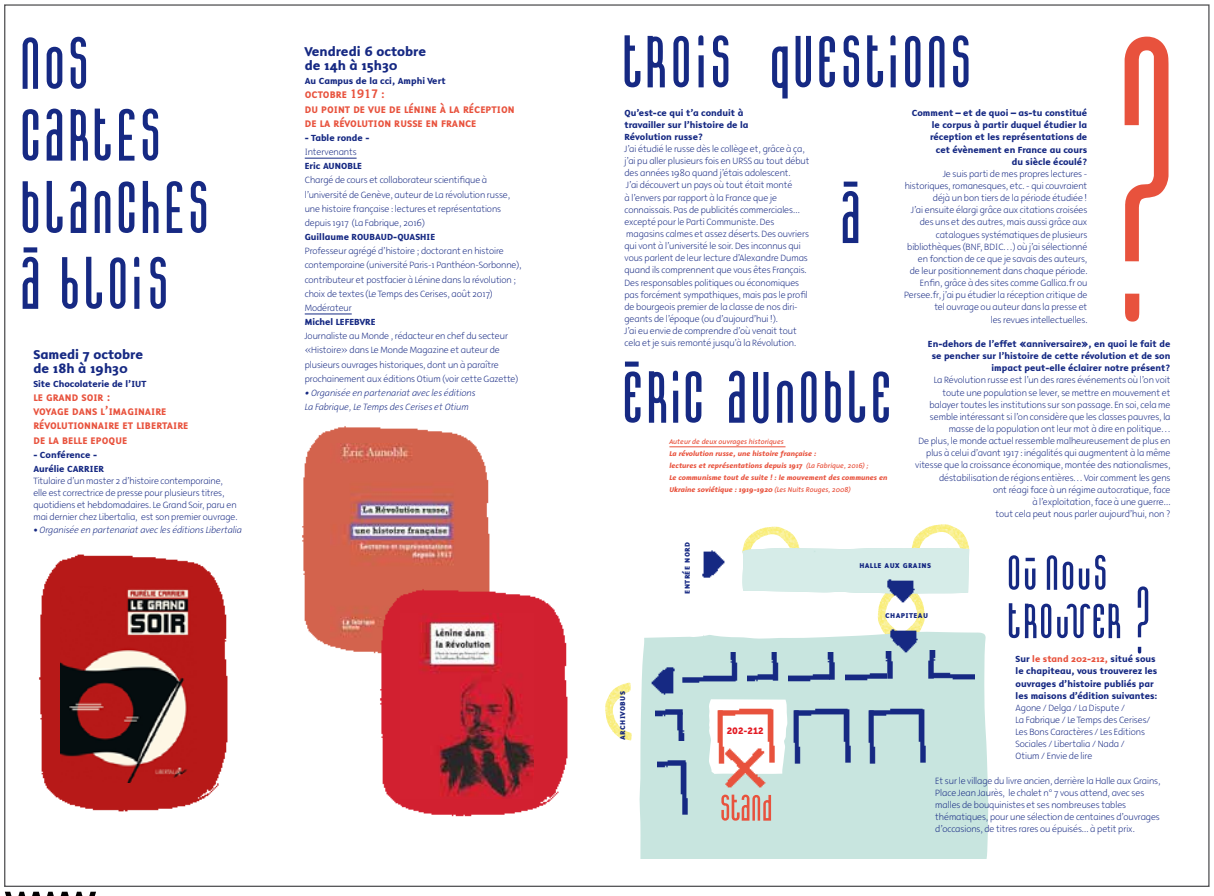
AFFICHES FORMAT A3

AFFICHES IN SITU

Dépêche

LA DÉPÊCHE EST UN CARACTÈRE DE TITRAGE DESSINÉ POUR UNE UTILISATION INFORMATIVE TYPE GAZETTE, FEUILLE DE CHOU

2017
CRÉATION TYPOGRAPHIQUE
NE ROUGISSEZ PAS!



APPLICATION DE LA DÉPÊCHE DANS LA GAZETTE D'ENVIE DE LIRE SUR LES RENCONTRES DE L'HISTOIRE À BLOIS

Binocle

CONCEPTION ET RÉALISATION D'UN OBJET PAPIER MICRO ÉDITION IMPRIMÉ EN RISOGRAPHIE DEUX COULEURS. UN OBJET RACONTANT ET INFORMANT SUR LE QUARTIER DU PETIT IVRY, DIFFUSÉ À PEU PRES TRIMESTRIELLEMENT

DEPUIS 2017
NE ROUGISSEZ PAS!
À IVRY SUR SEINE

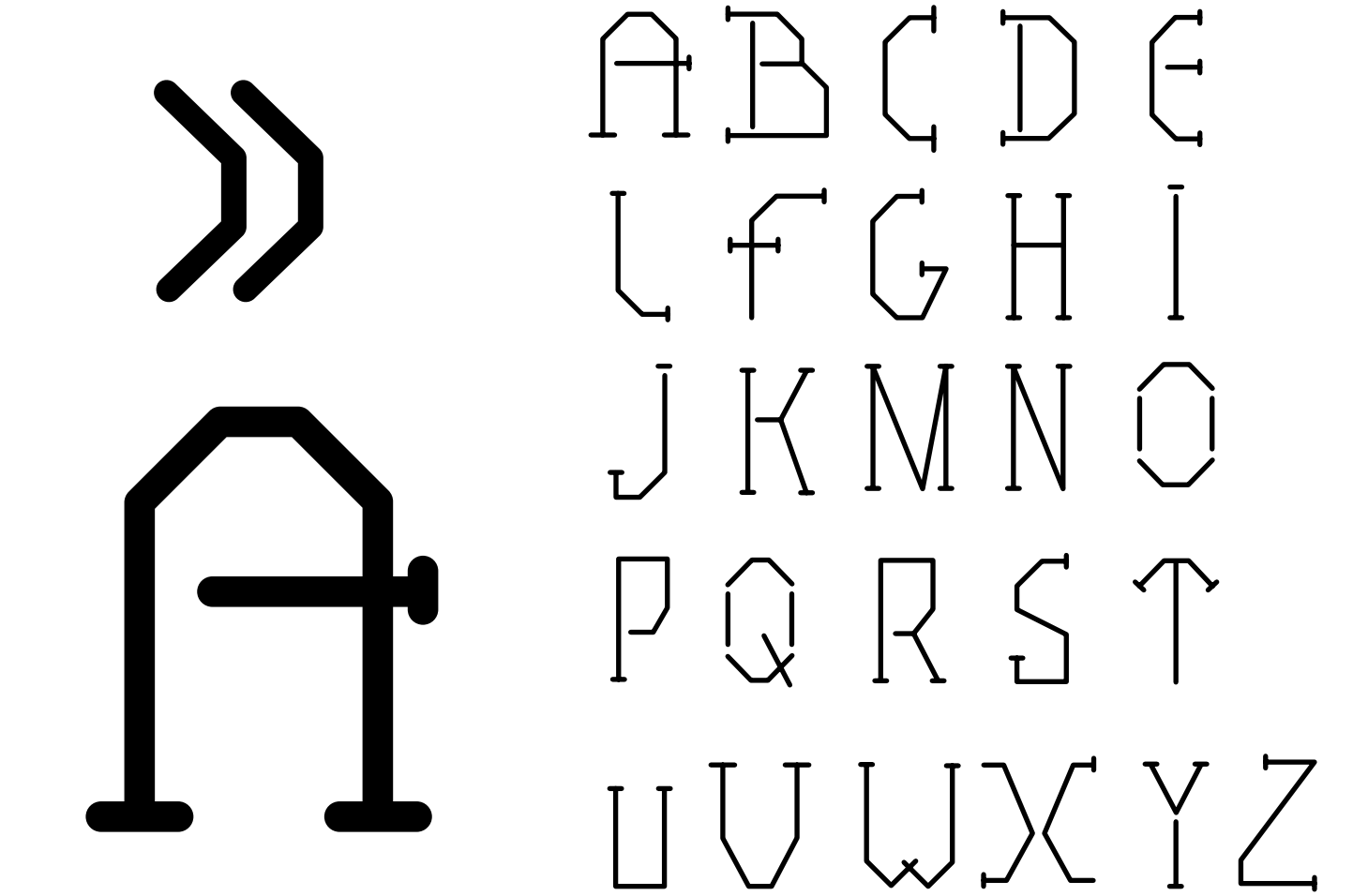
TROIS PREMIERS NUMÉROS

GAZETTE DÉPLIÉE - FORMAT OUVERT A3 - 4 PLIS ACCORDÉONS ORIGINALES

Végétus Poleis

LA VÉGÉTUS POLEIS EST UN CARACTÈRE DEVELOPPÉ AUTOUR D'UN IMAGINAIRE VÉGÉTAL QUI PUISSERAIT SON ÉNERGIE DANS L'URBAIN ...

2018
CRÉATION TYPOGRAPHIQUE
NE ROUGISSEZ PAS!



APPLICATION DE LA VÉGETUS POLEIS EN SUPPORT DE SIGNALÉTIQUE DANS LE CADRE DU FESTIVAL D'ARCHITECTURE DU CAUE 94

Longs Sillons

ILLUSTRATIONS RÉALISÉES DANS LE CADRE
D'UN PARCOURS DE JEU «CHASSE AU TRÉSOR»
GRAVURES SUR LINO FORMAT A4

2017
GRAVURES ORIGINALES
LES SEPT DIFFÉRENCES

Jardins & Catographie

OBJET PAPIER FORMAT 60 X 80 CM
AVEC PLIS ACCORDÉONS
PROJET EN COURS D'IMPRESSION POUR OFF SET

2017
MAIRIE DU 12 ÈME
LOCAL INTER ASSOCIATIF

RECTO DE LA CARTE

ÉTAPE 1
Permis de végétaliser en pied d'arbre et entre voisins.
Collectif @Vertnation
contact: vertnation11e12e20e@gmail.com
Place de la Nation et rues alentour (dont rue Fabre d'Eglantine, av. du Bel Air, pl. de l'Ile de la Réunion)

ÉTAPE 2
pied d'arbre

ÉTAPE 3
Jardin de l'Alligresse
Association Commune libre d'Aligre
3, impasse Druinot
Métro 8 : Faidherbe Chaligny; Bus 46, 86
Référents: Josie et Pierre Bouillé
mail: pierre-bouille@club-internet.fr ou lacommune.aligre@orange.fr
Ouvert aux membres de l'association et pendant le jardinage collectif tous les mercredis de 11h à 13h et tous les samedis de 14h à 18h.
Un des tout premiers jardins partagés de Paris. Jardin sans parcelle créé en 2002, il possède : cabane avec toit végétalisé, tonnelle, arbres fruitiers, vigne, mare, serre, keyhole, Tourapatat', buttes en permaculture, carnet de bord pour noter les activités, les impressions, les ressentis et les récoltes libres.

ÉTAPE 4 et 5
pieds d'arbre

ÉTAPE 6
Jardin de la Baleine Verte
Association autour de la Baleine
10 rue Erard
labaleineverte12@gmail.com
autourdelabaleine.org
Jardin pédagogique de 800m2 créé en 2014, il compte 80 adhérents, 40 parcelles collectives et individuelles. On y profite d'une mare, d'une terrasse, d'une bibliothèque partagée, d'une cabane pour les outils et d'une aire de jeu pour les enfants.

ÉTAPE 7
Jardin de la noté bleue
Association Graine de Partage,
contact@grainedepartage.com
177 rue de Charenton, square Frédéric Rosif
Métro 8: Montgallet; Bus 29
Ouvert tous les jours, à partir de 9h30 en semaine et 9h le week-end. Fermeture allant de 17h (hiver) à 20h30 (été). Invitation au café le vendredi de 11 à 12h. Jardin thérapeutique créé en 2012 pour les personnes victimes de traumatismes crâniens et cérébraux. Il possède des bacs surélevés.

ÉTAPE 8
pied d'arbre

ÉTAPE 9
Le petit jardin du monde
181 Boulevard Daumesnil, Maison des association du 12e, Gare de Reuilly
Métro 6 et 8: Daumesnil; Bus 46, 29

Association Multi'Colors
Contact : Sylvie Faye mail@multicolors.org http://multicolors.org/
Jardin pédagogique fonctionnant selon les principes de la permaculture inspirée du fonctionnement des écosystèmes naturels : 12 bacs de terre vivante remplis en lasagnes, cultures associées, BRF, une place est dédiée à la nature ordinaire. Prochainement, le Petit jardin du monde sera aménagé pour être accessible aux personnes à mobilité réduite souhaitant jardiner. **Les ateliers de jardinage et d'éducation à l'environnement ont lieu le mardi avec des écoles du quartier.**
Des ateliers artistiques en lien avec la découverte de la nature sont proposés en Nuit Nîl : la Gare de Reuilly accueille également le premier compost de quartier de la capitale alimenté par les déchets organiques de 130 familles (sur inscription, mais dispositif complet). Projet mis en oeuvre par l'association www.compostaparis.fr avec l'appui de la Régie de Quartier Paris 12e.
Contact : jj.fasquel@gmail.com

ÉTAPE 10
Jardin du 12
Association Arfog-Lafayette
22-26 rue Georges et Mai Politzer
Métro 8,6 : Daumesnil ou Montgallet; Bus 46, 29
Ouvert mardi et jeudi de 9h30 à 12h, mercredi et vendredi de 14h à 17h
Jardin partagé et solidaire de 430m2 créé en 2009 pour des adultes bénéficiaires de minima sociaux, les habitants du quartier et des personnes porteuses de handicaps. Charte Main Verte, il possède un local de 19m2 construit aux normes écologiques, des toilettes sèches, un Keyhole et de nombreux outils de jardinage.

ÉTAPE 11
Jardin Santerre
Association des locataires du 107 Rue de Reuilly.
Jean Jacques Fasquel : maître composteur jj.fasquel@gmail.com
107 rue de Reuilly
Métro 6 et 8: Daumesnil ; Bus 46
Ouvert à tous les locataires en présence d'un membre de l'association.
Jardin écoresponsable résidentiel créé en 2008, charte Main Verte, 80 inscrits au compost et 45 au jardin. Il possède : 4 ruches, 1 poulailler, 1 hôtel à insectes, la première zone de compost collectif créée à Paris. Le jardin Sanzeau a été créé en 2015 en complément du jardin Santerre.

ÉTAPE 12
pied d'arbre

ÉTAPE 13
Jardin des Deux Lauriers
Association Gar'Eden
9 rue Claude Decaen 75012 Paris
Métro 8 et Tram T3a: Porte Dorée ou Porte de Charenton; Bus 87
jardin2lauriers@mailoo.fr
https://jardindeuxlauriers.wordpress.com/
Ouvert le samedi de 10h à 17h et le dimanche de 11h à 17h (hiver) et de 10h à 18h (été)
Jardin Verte de 500m2, déplacement de l'ancienne gare Claude Decaen de la petite ceinture

ÉTAPE 17
Jardin Bel-Air
Association Graine de Partage, 21 rue Rottembourg, square Charles Péguy
contact@grainedepartage.com

Le centre d'animation Paris Anim' Maurice Ravel, propose à ses usagers 4 sites d'agriculture urbaine: le Semis urbain, le Jardin gourmand, le Jardin sauvage et le Jardin dans la rue (Verte). Le Semis urbain, ouvert en 2010, est un lieu « d'initiation aux techniques de jardinage biologique et à l'écologie pratique ». Depuis 2014, le Semis urbain accueille un poulailler et en 2015, un site de compostage collectif voit le jour en contrebas du Semis urbain. Depuis 2012, le centre mène des chantiers participatifs afin de végétaliser progressivement toute la rue. La Rue Verte mobilise également les enfants des écoles voisines et ceux fréquentant le centre. Le jardin gourmand est planté de fruitiers et de vieilles

en 2013 la création d'un jardin en pied d'immeuble au sein de la résidence RIVP Elie Faure. Ce jardin de 40 m² ombre constitué majoritairement de plantes ornementales est aujourd'hui intégralement géré par les habitants du lieu.

ÉTAPE 24 -25 :
Elie Faure et Jardin Faure'mi dable
A l'angle de la rue de Chaffault et de la Rue Elie Faure
Métro Saint-Mandé
Association Ville en Herbe
villeenherbe@gmail.com
En partenariat avec la RIVP et la Ville de de Paris, Ville en Herbes a créé en 2011 le

INFOS PRATIQUES

Métros et transports à proximité :

NATION	1 6	56	
FAIDHERBE - CHALIGNY	8	86	
REUILLY - DIDEROT	1 8	56	46 29
MONTGALLET	8	29	
DAUMESNIL	6 8	46	26 87
		29	64
PORTE DE CHARENTON	8		
MICHEL BIZOT	8	46	
BEL-AIR	6		
MONTEMPOIVRE		64	3a
SAINT-MANDÉ	1	29	3a 3b
PORTE DE VINCENNES	1	325	86

Les permis de végétalisation sont en accès libre.

Les jardins peuvent être soumis à des horaires d'ouvertures.
Pour plus d'informations sur les jardins et les

contacts :

VERSO DE LA CARTE

ILLUSTRATIONS

Boucan

LA BOUCAN EST UNE FAMILLE DE CARACTÈRE DÉCLINÉE EN DEUX GRAISSES ET DESSINÉE D'APRÈS UNE MÉCANNE, POUR FAIRE ÉCHOS À L'INSDUSTRIALISATION DE L'UNIVERS DU CHANTIER.

2018
CRÉATION TYPOGRAPHIQUE
NE ROUGISSEZ PAS!

abc,efg/ij:

Ici, à la grosse machine rouge, il y a 30 ans il y avait une piscine, un truc de sport. Dans 30 ans, une boulangerie, c'est souvent comme ça après, il y a des commerces de proximité, là où il y a de la bouffe, je suis heureuse.

Alors, avant la grosse machine, il y avait une ferme là. Ça s'appelle le quartier de la Ferme ici, oui oui. Et dans le futur ? je vois un grand complex avec plein de cinémas, les gens pourront sortir, parce que ça manque cruellement dans le quartier. il faut être positif !

CRÉATION ET UTILISATION DU CARACTÈRE POUR LE PROJET BRUIT ET PAROLES DANS LE CADRE DES CHANTIERS PARTAGÉS

www

Bruit et Paroles

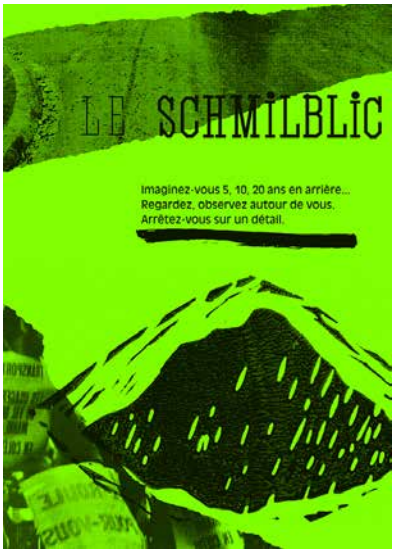
IDENTITÉ VISUELLE, CRÉATION GRAPHIQUE,
TYPOGRAPHIQUE DISPOSITIF DE SIGNALÉTIQUE

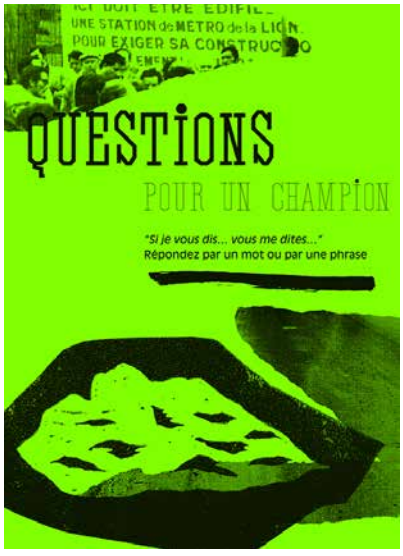
2017 - 2018
CHANTIER PARTAGÉ
ZAC DES ARDOINES
CENT QUATRE PARIS

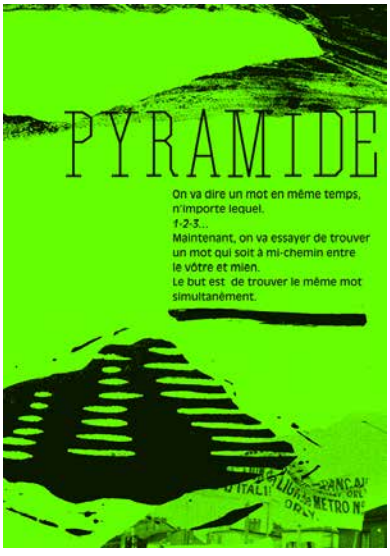
CARTON D'INVITATION - A4 RECTO/VERSO

DÉCLINAISON WEB - GIF INSTAGRAM

AFFICHES A3 DÉCLINÉES FORMAT A3 - NOIR SUR FLUORAMA





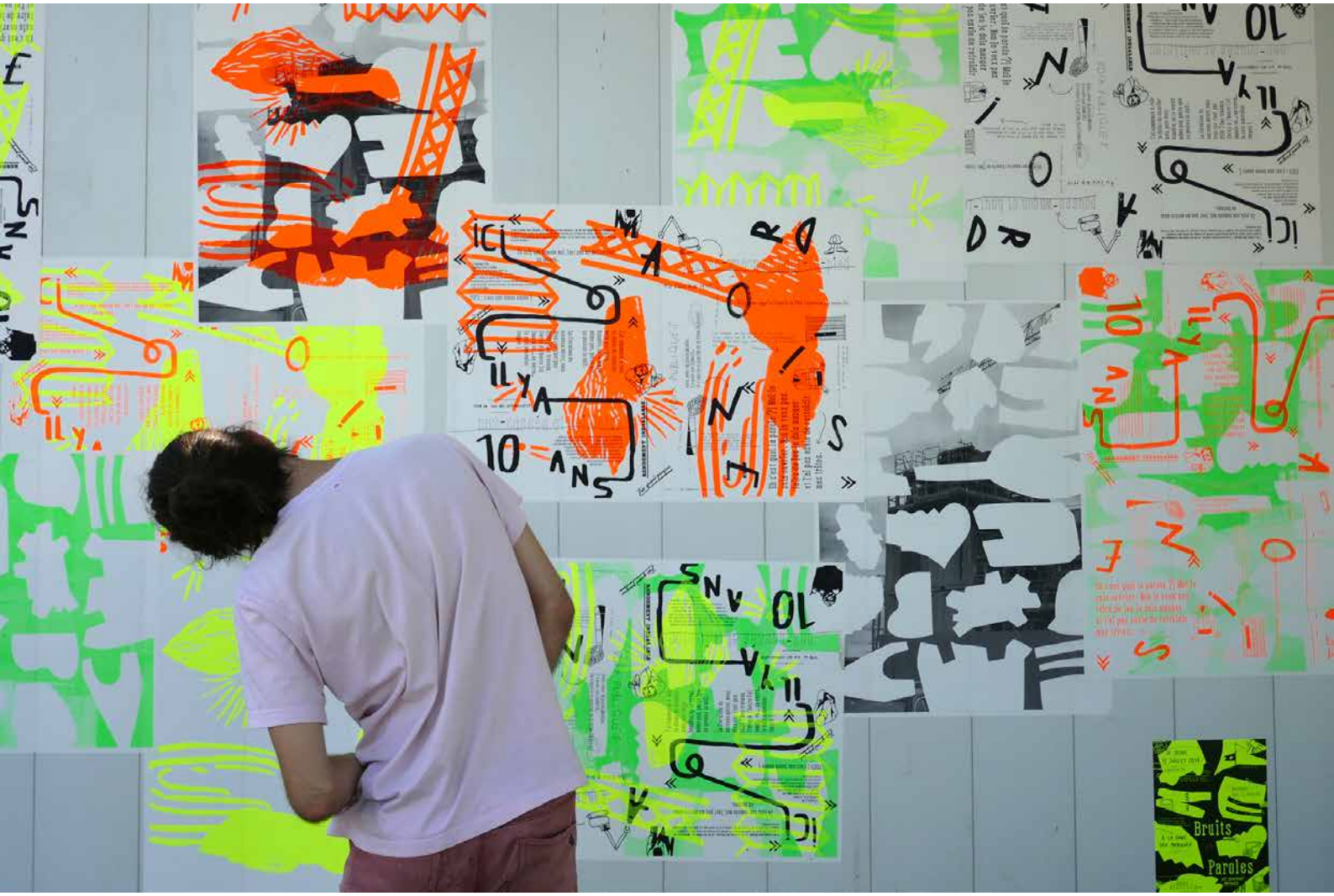


FICHES DE JEUX - IMPRESSION NOIR SUR FLUORAMA - A5 RECTO / VERSO

Bruit et Paroles

SÉRIE D'AFFICHES MODULABLES
IMPRIMÉE EN SÉRIGRAPHIE À L'INSOLANTE
3 COULEURS FORMAT A0

2017 - 2018
CHANTIER PARTAGÉ
ZAC DES ARDOINES
CENT QUATRE PARIS



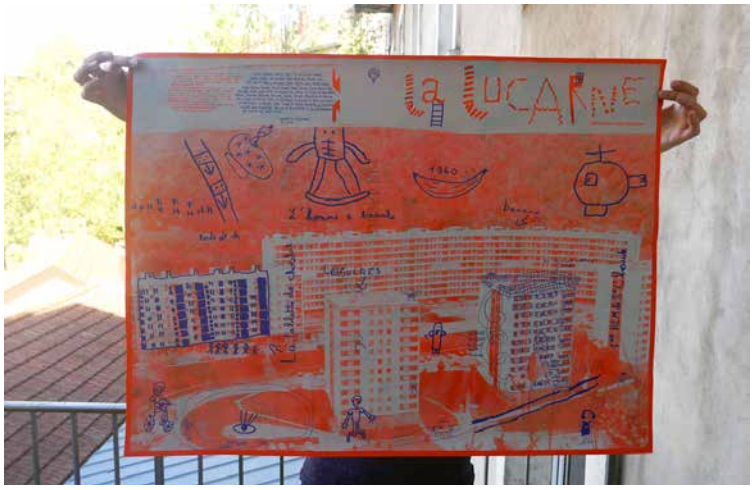
AFFICHES SÉRIGRAPHIÉES COLLÉES POUR FAIRE UNE FRESQUE MURALE

DÉTAILS

La Lucarne

JOURNAL MURAL DU QUARTIER CHABOT
CRÉATION PARTAGÉES
ILLUSTRATIONS ET TYPOGRAPHIE
FORMAT 80 X60 CM, 4 COUCHES EN SÉRIGRAPHIE

2018
À LA FRATERNELLE
À SAINT-CLAUDE



JOURNAL PARTICIPATIF, A GARDER POUR CONSULTER OU DÉCOUPER POUR AFFICHER

Rê-cité

JOURNAL MURAL > UNE ÉDITION MODULABLE
FORMAT A5 - RELIURE ARCHIVE
IMPRESSION N&B LASER SUR PAPIER FLUORAMA

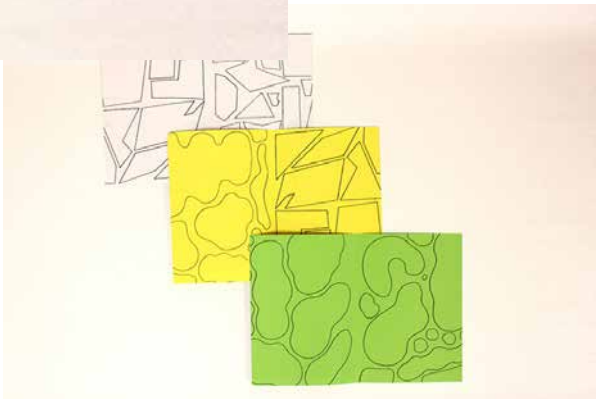
2017
MAISON DE QUARTIER
IVRY PORT

DISTRIBUTION SOUS FORME DE KIT AVEC TOUS LES ÉLÉMENTS IMPRIMÉS

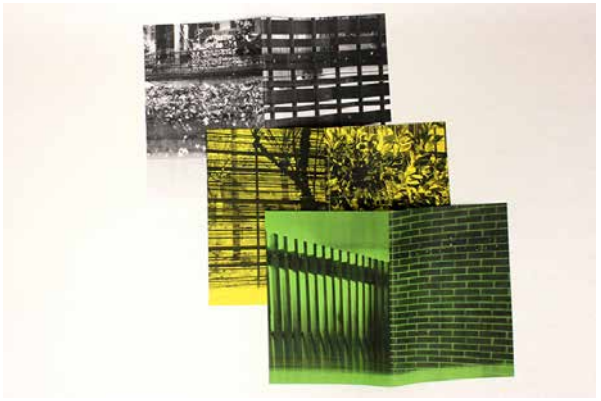
B.o.u.s.s.o.l

LE KIT D'EXPLORATEUR GRAPHIQUE
UNE ÉDITION MULTIPLE AVEC JEUX GRAPHIQUES
LIVRET DE 20 PAGES ENCARTÉES
IMPRIMÉ EN NB - EN 50 EXEMPLAIRES

2017
PARIS 20ÈME
AVEC PARIS HABITAT
& ARCHIPÉLIA



OUTILS GRAPHIQUES À DÉCOUPER



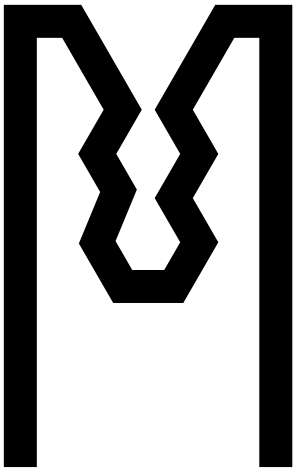
FEUILLETS DÉTACHABLES

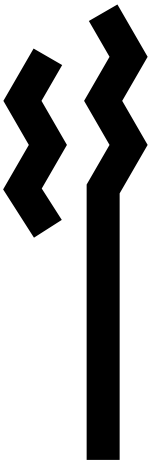
Yobe

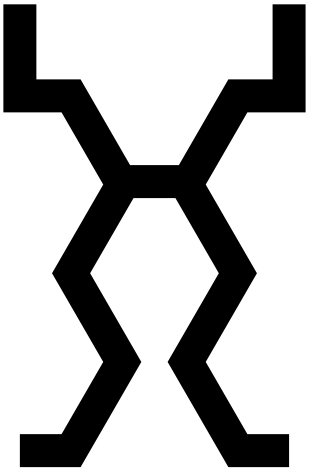
LA YOBE EST UN CARACTÈRE DESSINÉE D'APRÈS LES SIGNES FORTS DE L'ESPACE URBAIN AU QUEBEC. ICI LES PLAQUES D'ÉGOUTS ONT PERMIS DE DESSINER UN CARACTÈRE VIBRANT ET ANCRÉ.

2016
CRÉATION TYPOGRAPHIQUE
NE ROUGISSEZ PAS!

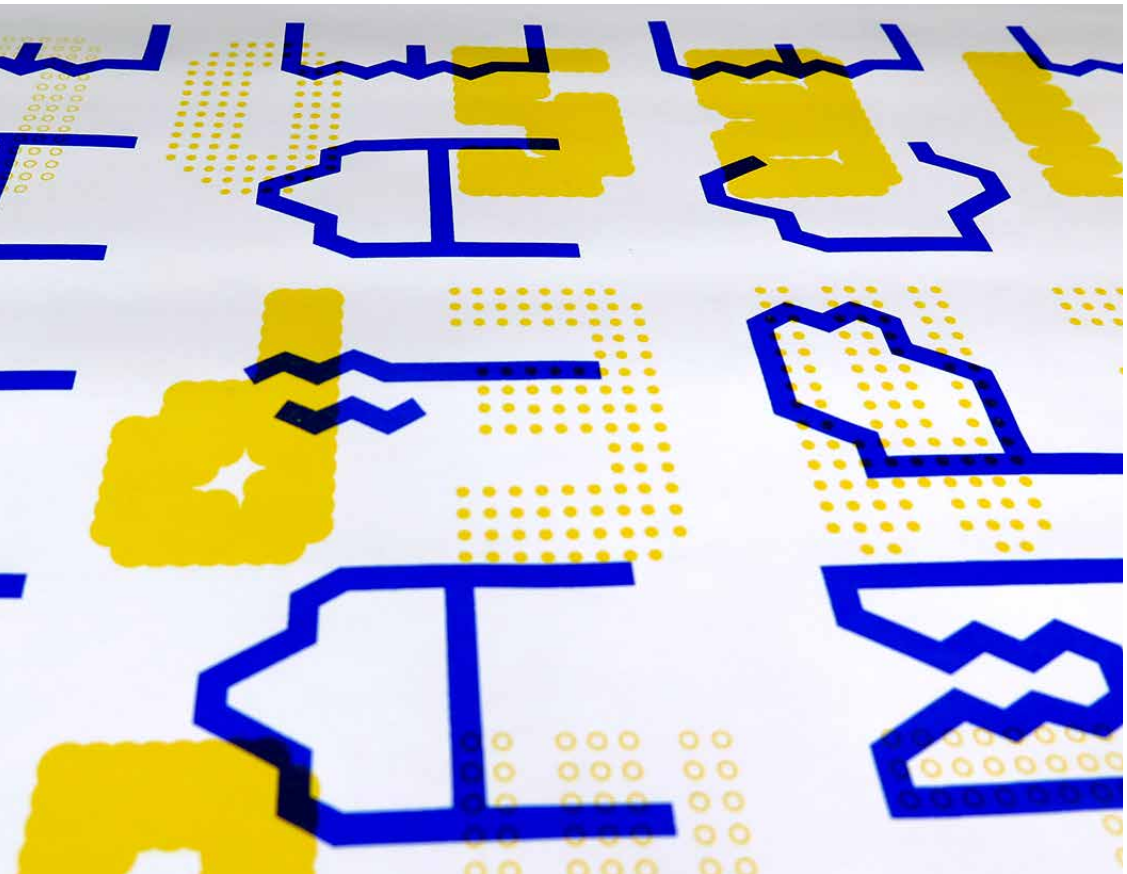
A B C D E F
G H I J K L
M N O P Q R
S T U V 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
W X Y Z







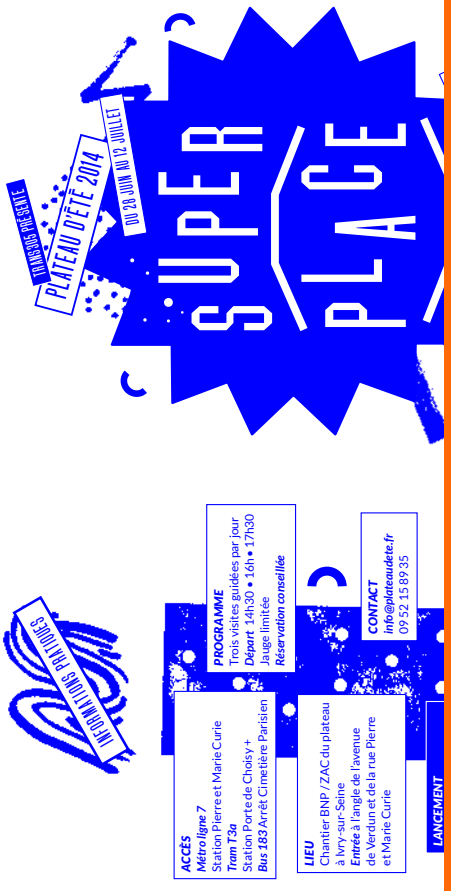
COUVERTURE À PLIER
POUR L'ÉDITIION GRAPHISME QUEBEC - FRANCE,
GALERIE UNIVERSITAIRE DE L'UQO - OTTAWA
ÉDITIION LIMITÉE À 100 EXEMPLAIRES



Superplace

IDENTITÉ VISUELLE GLOBALE
SIGNALÉTIQUE BOIS
OBJETS IMPRIMÉS (OFF SET SÉRIGRAPHIE)

2014
AVEC TRANS 305
DANS LE CADRE DE
PLATEAU D'ÉTÉ



SUPERPLACE
La troisième édition de Plateau d'été vient s'installer au cœur des chantiers. Le temps d'un été un SUPER chantier en activité devient aussi un atelier de préfiguration d'une PLACE publique en train d'émerger.

SUPERPLACE
Le chantier en tant que lieu d'exploration, d'exposition et de rencontre. La place publique en devenir sera au centre d'un parcours ouvert au public, ponctué d'installations artistiques, d'ateliers de création et d'espaces aménagés pour se poser, boire un verre et imaginer ensemble une nouvelle culture de la ville en transformation.

Le Workshop SUPERPLACE
Du 16 au 27 juin, artistes, architectes, designers, entreprises, étudiants, écoliers et riverains se sont retrouvés sur le chantier pour faire atelier. Détournant les espaces, les matériaux et les outils du chantier, ils ont imaginé et construit ensemble un parcours à expérimenter à partir du 27 juin.

PLATEAU D'ÉTÉ
Plateau d'été est l'occasion d'explorer le potentiel créatif du chantier et de questionner la capacité d'une démarche artistique et expérimentale à participer au développement de la ville en devenir. Un événement annuel organisé dans le cadre de TRANS305, prototype de la démarche HQAC - Haute Qualité Artistique et Culturelle -. ***TRANS305 est un programme artistique et culturel qui accompagne depuis 2007 les chantiers de la ZAC du Plateau.***
Un projet porté par la Ville d'Ivry-sur-Seine, en partenariat avec l'AFTRP Aménageur, et BNP Paribas Immobilier.
www.trans305.org

SUPERPLACE est une collaboration entre l'artiste Stefan Shankland, le collectif YA + K et le collectif Ne Rougissez Pas ! ***Stefan Shankland*** est directeur artistique de TRANS305.
YA+K est un collectif réunissant de jeunes architectes, urbanistes et designers autour de projets qui questionnent et investissent l'urbanisme, l'architecture, le design et l'action culturelle.
www.yapluslk.org
Ne Rougissez Pas ! est un collectif pluridisciplinaire dont les productions se situent au croisement de l'image, du mot et de l'installation avec le rêve comme moteur de fabrication.
www.nerougissezpas.fr

AFFICHE PROGRAMME
60 x 80 CM
4 PLIS ACCORDEONS

Superplace

SIGNALÉTIQUE EN BOIS, FAIT À LA MAIN

CARTES POSTALES -
SÉRIGRAPHIÉES 2 COULEURS

Rapport d'activité 2017

CONCEPTION ET RÉALISATION D'UN JOURNAL
RAPPORT D'ACTIVITÉS DU COLLECTIF
40 PAGES - 50 EXEMPLAIRES
IMPRIMÉ SUR PAPIER NEWSPAPER CLUB 50GRS

2017
NE ROUGISSEZ PAS!
À IVRY SUR SEINE

JOURNAL FORMAT A2 DÉPLIÉ